

Тбилисский гос. театр им. Марджанишвили
МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок
ул. Кирова, 26/б. Телефон. 96-69

Вырезка из газеты
МОСКОВСКИЙ БОЛЬШЕВИК

от 1.6 АВГ 39 А
Москва Газета №

Инф. деп.
8

ГАСТРОЛИ ТЕАТРА ИМ. МАРДЖАНИШВИЛИ

Из числа драматических театров Грузии своими высококачественными художественными постановками вышли в первые ряды лучших советских театров: ордена Ленина театр имени Руставели и Государственный театр имени Марджанишвили.

Государственный театр имени Марджанишвили прошел уже десятилетний творческий путь. Своими спектаклями театр заслуженно снискал любовь и признание широких трудящихся масс.

В создании и развитии творческой работы этого театра огромная заслуга принадлежит славному мастеру советской сцены Котэ Марджанишвили, которому в 1932 году правительство Грузинской ССР присвоило звание народного артиста, а после его кончины, в 1933 году, присвоило его имя Государственному театру грузинской драмы, которым он руководил.

За десять лет театр создал серьезный, полноценный репертуар, включающий в себе пьесы, в которых изображаются положение грузинского трудового народа в прошлом, до революции, и его героическая борьба за социализм под руководством партии Ленина — Сталина. Из общего количества поставленных театром 48 пьес 32 написаны на современные и историко-революционные темы. Многие из них театр сумел показать как подлинно народные спектакли.

Большую творческую работу проделал театр и в деле сценического воплощения произведений классического репертуара, создав целый ряд высокохудожественных спектаклей. Особенно плодотворной была работа театра в писценовании произведений грузинских писателей: Пльи Чавчавадзе, Эгнате Ниношвили, Давида Кидишвили и др. Постановка замечательных творений этих крупнейших писателей-реалистов оказала большую помощь театру в овладении методом социалистического реализма.

Гастроли в Москве послужат театру им. Марджанишвили стимулом дальнейшего творческого подъема на пути успешного создания больших, народных спектаклей, отображающих нашу великую сталинскую эпоху, героизм и мужество ее замечательных людей.

В. ГОГУА,

начальник Управления по делам искусств при Совнаркомом Грузинской ССР.

Вчера спектаклем «Из искры» начал гастроли приехавший в столицу Тбилисский государственный академический театр им. К. А. Марджанишвили.

Пьеса, принадлежащая перу грузинского драматурга-орденоносца Ш. Дадiani, посвящена истории большевистских организаций Закавказья, революционной борьбе рабочего класса в период 1901—1905 годов. Заключивается пьеса партийной конференцией в Таммерфорсе — встречей двух великих вождей пролетариата Ленина и Сталина в декабре 1905 года.

В спектакле приняли участие заслуженный артист Грузинской ССР Ш. Гомелури, исполнивший роль В. И. Ленина, заслуженный артист Грузинской ССР В. Годзвашвили в роли И. В. Сталина, заслуженные артисты республики М. Сараули, П. Цуцнава, Т. Чавчавадзе, народный артист республики Ш. Гамбашидзе и др.

Спектакль прошел с большим успехом. Гастроли театра им. Марджанишвили продлятся до 3 сентября.