

ТЕАТР

ПЛАНЫ И ЗАМЫСЛЫ

Через два дня спектаклем «Заря Колхиды» откроет новый сезон еще один тбилисский театр — имени Марджанишвили.

У театра интересные планы и замыслы — произведения разных жанров, стилей, эпох.

В начале октября зрители познакомятся с первой премьерой года — пьесой К. Тренева «Любовь Яровая». Ставят спектакль А. Чхартишвили и Л. Иоселиани, художники О. Кочакидзе, А. Славинский, Ю. Чикваидзе, композитор А. Кереселидзе. Этой постановкой театр обратился к советской классике, которая порой незаслуженно забывается, он стремится напомнить молодому поколению о героическом революционном прошлом, о тех трудностях, которые пришлось преодолеть их отцам. В спектакле заняты М. Джапаридзе и М. Махвиладзе (Любовь Яровая), Э. Магалашвили (Михаил Яровой), В. Годзишвили (профессор Горностаев), Т. Сакварелидзе (Кошкин), З. Лаперадзе (Швандя) и другие.

В ноябре театр покажет вторую премьеру — комедию Шекспира «Много шума из ничего». Постановка Л. Иоселиани, художник Е. Ахвледиани, композитор С. Насидзе. Зрители встретятся в спектакле с артистами Э. Магалашвили, А. Кванталиани, М. Джапаридзе, Е. Кипшидзе, О. Мегвинетухуцеси, В. Ниуа и другими.

Интересной обещает быть и следующая постановка театра — «Вечер современных грузинских новелл», в которую войдут инсценировки рассказов Арчила Сулакаури «Волны стремятся к берегу», Отна Иоселиани «Игра с огнем», Отара Гобронидзе «Геа» и «Белое пятно». Эти новеллы, разные по тематике, объединены общей мыслью — человек

человеку друг — так можно сформулировать их основную идейную направленность.

В портфеле театра еще две инсценировки — это «Вдова солдата» Р. Джапаридзе и «Солнце мертвых» Г. Шатберашвили.

Новая пьеса Р. Эбралидзе, с которой познакомит зрителя театр, называется «Необыкновенная комедия». Ее «необыкновенность» в том, что действие происходит в... аду.

В новом сезоне театр покажет комедию П. Какабадзе «Давид VIII», инсценировку «Героя нашего времени» Лермонтова, «Матушку Кураж» Брехта. Особенно ответственной будет постановка «Фауста» Гете, который впервые пойдет на советской сцене.

В новом сезоне будут восстановлены старые спектакли театра, завоевавшие популярность у зрителей, но уже несколько лет не шедшие на его сцене. Это «Изгнанник» Важа Пшавела в постановке А. Чхартишвили и «Ричард III», поставленный В. Кушиташвили.

Театр постоянно поддерживает связь с грузинскими драматургами, которые пишут для него свои новые произведения. Новая пьеса М. Мревлишвили заглянет в будущее — в коммунизм, Н. Думбадзе пишет комедию из студенческой жизни, О. Иоселиани — пьесу о сельской молодежи. Пока еще рано говорить о них более подробно, но скоро и они будут отданы на суд зрителей.