

**Сектор газетных и журнальн. вырезок
Мосгорсправка ИИС**

Мясницкая, 26-В

Тел. 96-75

Вырезка из газеты

Грозненский рабочий

от

24 Окт. 1934

Грозный

Кавказск. кр.

Газета №

**ТЕАТР ИМ. РУСТАВЕЛИ
ШЕФ ЧЕЧИНГНАЦ-
ТЕАТРА**

Для успешной работы Чечингнацтеатр нуждается в установлении живой культурной связи со старыми национальными театрами. Таким нацтеатром является театр Руставели в Тифлисе.

Грозненские областные организации, учитывая, что Чечингнацтеатр и театр им. Руставели имеют много общего в своей творческой культурной работе — выразили мысль, что эти два театра смогли бы быть полезны один другому в своем дальнейшем росте. Поэтому директору Чечингнацтеатра тов. Яхшаатову оборганизациями было поручено заключение договора о шефской работе с театром им. Руставели. Прибывший туда тов. Яхшаатов был принят председателем ГрузЦИК'а тов. Филиппом Махарадзе, который в продолжительной беседе с директором Чечингнацтеатра одобрил инициативу грозненских областных организаций и поддержал творческую мысль о шефстве театра им. Руставели над молодым национальным театром Чечено-Ингушетии.

20 сентября директор Чечингнацтеатра тов. Яхшаатов и директор театра им. Руставели, заслуженный артист Республики **Сандро Ахматели** заключили договор о шефской работе. Этот договор содержит пункты, согласно которым, Грузинский национальный театр берет на себя воспитание и подготовку молодых кадров для Чечингнацтеатра. В студию будет принято 30 чеченских актеров, заботы о которых театр Руставели берет полностью на себя.

Этот договор прочно свяжет братскими узами два народа, обогатит их культурный рост и положит начало большой творческой работе, по укреплению и развитию национальных театров.

Д. ГЕРД