

-4 ИЮЛ 38 9

Тбилиси

Газета № . . .

НОВЫЕ РАБОТЫ ТЕАТРА РУСТАВЕЛИ

Творческая встреча писателей с тов. Васадзе

Во Дворце писателей состоялась творческая встреча актива советских писателей Грузии с художественным руководством Государственного ордена Ленина театра имени Руставели.

Руководитель секции драматургов союза советских писателей Грузии тов. Б. Жгенти, открывший собрание, говорил о необходимости более тесного сближения писательской общественности с творческим коллективом выдающегося грузинского театра, более активного участия советских писателей в борьбе за дальнейший рост, за новые успехи театра им. Руставели.

С большим вниманием выслушали собравшиеся писатели содержательный доклад директора и художественного руководителя театра им. Руставели, народного артиста СССР, орденоносца тов. А. Васадзе — «Итоги прошлого сезона и перспективы предстоящего сезона театра им. Руставели».

Тов. Васадзе подробно охарактеризовал осуществленные театром постановки, — «Отелло», «Из искры», «Сулели», «Родина». Особенное внимание уделил докладчик спектаклю «Из искры», в котором впервые грузинский театр и драматургия успешно разрешили важнейшую проблему создания сценических образов гениальных вождей трудящихся всего мира — **Ленина и Сталина**.

Докладчик привел интересный цифровой материал, свидетельствующий о росте зрителя театра, о перевыполнении театром творческих и производственных планов.

Говоря о перспективах предстоящего сезона, т. Васадзе сообщил собравшимся, что театр готовит ряд новых постановок. Из грузинской советской драматургии театр ставит пьесу С. Шаншиашвили — «Поладаури», рисующую зажиточную, радостную колхозную жизнь, драму С. Мтвардзе — «На перевале», из жизни людей передовой, революционной науки, и новую комедию Н. Шнукашвили на современную тему.

В репертуар театра включены новая пьеса Алексея Толстого «Поход

четырнадцати держав» (пьеса о гениальном сталинском плане разгрома белогвардейщины и интервенционного похода капиталистических держав против Страны Советов в 1918—19 гг.) и «Человек с ружьем» — Н. Погодина. Театр уже работает над пьесой А. Н. Островского — «Без вины виноватые».

Художественное руководство театра будет работать с лучшими грузинскими советскими драматургами с целью создания к второй половине предстоящего сезона пьес на тему советского патриотизма, на тему обороны нашей великой родины.

В своем докладе т. Васадзе поставил ряд актуальных творческих проблем советского театра — драматургии и заявил:

— Успешное разрешение этих проблем, успешное осуществление задач, поставленных перед нашим театром, требует более близкого сотрудничества писательской общественности с театром.

Доклад т. Васадзе вызвал оживленный обмен мнениями. В прениях выступили: тт. Джанелидзе, С. Шаншиашвили, И. Гришашвили, Л. Асатиани, С. Клдашвили, С. Чиковани, С. Дули, Г. Бердзенишвили и Б. Жгенти.

Единодушно отмечая большие творческие успехи, достигнутые новым руководством театра им. Руставели и всячески одобряя активную работу этого театра с советскими драматургами по созданию новых пьес, выступившие товарищи подвергли критике некоторые моменты спектаклей «Родина» и «Сулели», и высказались по выдвинутому докладчиком творческим вопросам советского театра и драматургии.

Собрание наметило ряд мероприятий по усилению участия писательской общественности в творческой работе театра.

Секция драматургов союза писателей предполагает организовать аналогичные встречи актива советских писателей с художественным руководством театра им. Марджанишвили и других государственных театров.

Б.