

Гастроли Тбилисского театра в Москве

БЕСЕДА С НАРОДНЫМ АРТИСТОМ СССР А. ВАСАДЗЕ

В двадцатых числах мая из Тбилиси в Москву выезжают на гастроли более 200 работников Государственного ордена Ленина Грузинского театра имени Руставели. В начале июня в помещении театра имени Станиславского и Немировича-Данченко начнутся спектакли Грузинского драматического театра.

В беседе с корреспондентом «Вечерней Москвы» художественный руководитель театра, народный артист СССР лауреат Сталинской премии Акакий Васадзе рассказал:

— С чувством величайшей ответственности готовится коллектив нашего театра к гастролям в Москве.

Мы хотим отчитаться перед москвичами о проделанной нами работе как за годы Отечественной войны, так и за последние десять лет, прошедшие со времени нашего последнего пребывания в столице.

В Москву мы возьмем пять спектаклей. Московский зритель увидит их впервые. Вот уже десять лет идет в театре «Отелло» Шекспира. В Москве мы покажем новый вариант спектакля, который поставлен мною и заслуженным деятелем искусств Ш. Асхабадзе. Художники — заслуженный деятель искусств И. Гамрекели и Д. Тавадзе. Роль Отелло играет народный артист СССР А. Хорава, Яго — А. Васадзе, Дездемоны — заслуженная артистка республики А. Тоидзе, Эмилии — народная артистка Грузии Тамара Чавчавадзе.

Другой нашей постановкой будет пьеса Сандро Шаншиашвили «Хевис-бери Гочи» («Старшина ущелья»)

по одноименному роману классика грузинской литературы А. Казбеги. Это — пьеса о долге перед Родиной. Она поставлена в 1944 году заслуженным деятелем искусств С. Челидзе. Художник — заслуженный деятель искусств Т. Абакелия.

Третий наш спектакль — «Великий государь» В. Соловьева в постановке А. Васадзе. Художник — заслуженный деятель искусств С. Вирсаладзе. Роль Ивана Грозного играет Акакий Хорава.

Мы покажем москвичам также пьесу Б. Чирскова «Победители». Впервые этот спектакль сыгран у нас в 1946 году (постановка С. Челидзе, художник — Д. Тавадзе). В спектакле заняты А. Хорава (Миравьев), лауреат Сталинской премии Г. Давиташвили (Виноградов), А. Васадзе (Пантелеев), А. Абхаидзе (Кривенко) и др.

Нашим пятым спектаклем в Москве будет недавняя новая постановка театра пьеса грузинского поэта Ило Мосашвили «Начальник станции». Это — пьеса о дружбе грузинского и русского народов в грозные дни Отечественной войны. Действие ее происходит в 1942 году на небольшой железнодорожной станции Северного Кавказа. Спектакль идет в моей постановке, художественное оформление — профессора Д. Какабадзе, музыка — Г. Туских.

В заключение мне хочется передать москвичам от имени всего нашего коллектива горячий привет.

В. Шевцов.

ТБИЛИСИ.

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
12 МАЯ 1947
г. Москва