

3 ИЮН 1947

ПРАВДА

Москва

В Д А

5

Перед гастроллями в Москве

Беседа с художественным
руководителем театра им. Руставели
А. ВАСАДЗЕ

1 июня театр имени Руставели в полном составе прибыл из Тбилиси в Москву на гастролли. В беседе с корреспондентом «Правды» народный артист СССР тов. А. Васадзе сказал:

— Историческое постановление ЦК ВКП(б) о репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению ознаменовало важнейший этап в нашей работе, ярко осветило пути развития советского театра.

В результате дружного совместного труда театра с автором появилась пьеса «Начальник станции», написанная поэтом Ило Мосашвили на тему героической обороны Кавказа. Этим спектаклем начинает наш театр свои гастролли в столице Советского Союза.

Мы покажем московским зрителям спектакль «Великий государь» В. Соловьева. С большим подъемом работал весь коллектив, осуществляя первую попытку поставить на грузинской сцене драму из русской истории. Спектакль отмечен Сталинской премией.

В нашем репертуаре спектакль «Победители». Работая над этим спектаклем, коллектив вдохновлялся задачей — правдиво и убедительно показать образы советских полководцев сталинской школы.

Во время гастроллей будет показана также пьеса С. Шаншиашвили «Хевисбери Гоча», написанная по одноименному рассказу грузинского классика А. Казбеги.

Перед поездкой в Москву мы обновили спектакль «Отелло» Шекспира. Замечательный образ Отелло создан народным артистом СССР А. Хорави. Судьба героя трактуется в спектакле как трагедия крушения собственного идеала, как трагедия обманутого доверия, но не как трагедия ревности.

Сознвая всю свою высокую ответственность, с горячим чувством советских патриотов, с чувством величайшей благодарности нашему старшему брату — великому русскому народу, мы, представители социалистической культуры грузинского народа в области театрального искусства, хотим показать любимой всеми народами нашей Родины Москве образцы творчества театра имени Руставели.

Гастролли грузинского театра в Москве

Сегодня в Москве в помещении театра имени Станиславского и Немировича-Данченко спектаклем «Начальник станции» начинаются гастролли Государственного орден Ленина грузинского театра им. Руставели. Пьеса «Начальник станции» И. Мосашвили рассказывает о героической обороне Северного Кавказа в дни Отечественной войны, о борьбе партизанских отрядов в тылу противника. Главную роль начальника станции Левана Чадуцели играет лауреат Сталинской премии народный артист СССР А. Васадзе.

В четвертый раз приезжает в Москву лучший драматический коллектив Грузии — театр имени Руставели. Последние его гастролли в столице состоялись в 1936 году. За это время коллектив театра значительно расширил свой репертуар, увеличил труппу, творчески окреп и вырос. Для показа столичному зрителю театр выбрал пять лучших спектаклей. В программе гастролей, кроме пьесы «Начальник станции», пьеса «Хевисбери Гоча», созданная по мотивам одноименной повести грузинского писателя А. Казбеги и рассказывающая о народном патриотизме, две русских пьесы — «Победители» Б. Чиркова и «Великий государь» Вл. Соловьева, переведенные на грузинский язык. Москвичи увидят также старейший спектакль театра — «Отелло» В. Шекспира (новый вариант постановки). В роли Отелло выступит лауреат Сталинской премии народный артист СССР А. Хорави.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

молодежи и трудовых резервов —
Д 3-37-48; военно-физкультурный



Изд. № 393.

КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

г. Москва

7 ИЮН 1947