

Тбилисский театр музыкальной комедии им. В. Абашидзе в Батуми

Вчера опереттой «Новая песня» композитора Г. Цабадзе начал свои гастроли в Батуми Тбилисский государственный театр музыкальной комедии им. В. Абашидзе.

— Нынешним летом, — рассказал нашему корреспонденту директор театра т. А. Шанидзе, — мы совершаем большую гастрольную поездку по Грузии. Более месяца театр пробыл в Кутаиси, где мы дали 46 спектаклей. С успехом прошли также выездные спектакли в Самтредиа, Цхалтубо, Зестафони, Цулукидзе. Мы показали наши музыкальные комедии и оперетты строителям ГуматиГЭС и колхозникам.

Радужный прием, оказанный нам всюду, и творческое общение с новым зрителем оставили неизгладимые впечатления, воодушевили весь коллектив, и в короткий срок мы смогли подготовить во время гастролей новый спектакль—оперетту А. Кереселидзе «Три невесты» (либретто Л. Готуа), который был очень тепло принят в Кутаиси. Мы покажем его в Батуми в числе новых пяти оперетт и музыкальных комедий грузинских советских композиторов — «Новая песня» — Г. Цабадзе, «Любимая племянница» — Ш. Милорава, «Наши знакомые» — Г. Цабадзе, «Сатхнобели» — Н. Гудиашвили, «Блестящее будущее» — Г. Цабадзе и других лучших спектаклей нашего репертуара.

За последние два года, сказал далее т. А. Шанидзе, наш театр осуществил большую работу по обновлению своего репертуара и творческому росту коллектива. Талантливая молодежь, принятая за это время в театр, быстро растет. За полтора

— два года в ряды ведущих солистов уже выдвинулись питомцы Тбилисской консерватории и Государственного театрального института им. Ш. Руставели Т. Мерквилладзе, О. Бахтадзе, Е. Гурашвили, Д. Хелашвили, З. Кахпани, Ш. Нацвлишвили; пополнен и улучшен состав хора, оркестра и балетной группы. В сезоне 1955—56 гг. заметно выдвинулся способный молодой дирижер Г. Кахпани — питомец Ленинградской консерватории. Много и плодотворно работают наш главный режиссер Ш. Месхи и режиссер-постановщик Б. Гамрекели. К художественному оформлению новых спектаклей привлекаются ведущие художники П. Жапиашвили, Ш. Аскурава и Ир. Штенберг.

Новые спектакли, которые мы покажем в Батуми, характеризуют настойчивые поиски полноценного художественного воплощения интереснейших тем нашей современности, стремление нашего театра ярче и полнее отобразить образы советских людей.

Тесное творческое содружество с композиторами, либреттистами, художниками обогатило наш коллектив. Ярче и полнее расцветает с каждой новой постановкой мастерство актеров старшего поколения—заслуженных артистов республики В. Саларидзе, Н. Мосешвили, Е. Чохели, артистов К. Кобахидзе, Т. Хелашвили, В. Январашвили, М. Хоперия.

Мы надеемся, что батумский зритель по достоинству оценит все то новое, что творчески ищет и обретает за последнее время наш театр.

* * *

Гастроли театра музыкальной комедии продлятся до 17 августа, после чего театр выедет в Сухуми.

Батумский рабочий
Г. Батуми

- 8 АВГ 1956