

Спасибо за жизнерадостное искусство!

ДВЕ НЕДЕЛИ продолжались в Летнем театре Абхазской государственной филармонии гастроль Тбилисского театра музыкальной комедии имени Васо Абашидзе. За это время тбилисцы показали одиннадцать спектаклей, на которых побывало около десяти тысяч зрителей. Кроме того, театр не раз выезжал в районы, выступая перед трудящимися городов и сел Абхазии. Выездные спектакли состоялись в Гудаута, Очамчире, Гали, Ачигвара, Дранда, Гульрипше. В районах были показаны «Две девушки» Ш. Джоджуа (либретто О. Размадзе и Н. Маха-

рашвили), «Друзья» Р. Лагидзе (либретто Р. Эбралидзе), «Великолепная тройка» Г. Цабадзе (либретто Н. Хунцария).

Гастроли, прошедшие с большим успехом, завершились прощальным концертом в Сухуми. В нем принял участие весь творческий состав театра. Прозвучали популярные арии и дуэты, были показаны сцены и танцы из современных и классических оперетт и музыкальных комедий. Снова всеобщий восторг вызвала сцена из оперетты Ш. Милорава «Песня

о Тбилиси», исполненная заслуженными артистками республики Е. Чохели, В. Январашвили, артистами И. Кутателадзе и Д. Хелашвили. Заслуженная артистка Грузинской ССР Е. Гурашвили предстала перед зрителями в сцене из оперетты Ш. Милорава «Я и мои соседи», а заслуженный артист республики В. Саларидзе — в сцене из «Друзей» Р. Лагидзе.

В концерт были включены и отрывки из таких спектаклей, которые не шли в дни нынешних гастролей театра. Это — «Новая песня» Г. Цабадзе, «Фиалка Монмартра»

И. Кальмана, «Веселая вдова» Ф. Легара. Оркестром управляли главный дирижер театра заслуженный деятель искусств Грузинской ССР М. Борчхадзе и Г. Кахиани.

Большая, разнохарактерная программа концерта была исключительно тепло принята многочисленными зрителями.

— Мы очень довольны тем теплым приемом и чутким отношением к нам, которые мы постоянно ощущали со стороны трудящихся, партийных и советских органов Абхазии, — сказал нашему корреспонденту директор театра заслуженный

деятель искусств Грузинской ССР А. Шанидзе. — Весь творческий коллектив наш старался работать так, чтобы полнее удовлетворить запросы нашего зрителя. Я не случайно сказал «нашего», потому что зрителей солнечной Абхазии мы вправе называть своими: ведь мы не раз с ними встречались и по настоящему сдружились. Думаю, что и нынешняя встреча была не последней.

Свои гастроли театр продолжит в Батуми и Кутаиси.

Новых творческих удач вам, до новых встреч, дорогие друзья!