

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

3 0 ИЮН 1967
от

г. Москва

Газета №

МЕЛОДИИ ГРУЗИНСКИХ ОПЕРЕТТ

Сегодня

**ТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ ИМЕНИ
ВАСО АБАШИДЗЕ.**

Гастроли этого театра откроются 2 июля в помещении филиала МХАТа опереттой «Песня о Тбилиси» (музыка Ш. Милорава).

Главный режиссер театра заслуженный

**ИЗ ТБИЛИСИ ПРИ-
ЛЕТЕЛА В ПОЛНОМ
СОСТАВЕ ТРУППА
ГРУЗИНСКОГО ТЕА-**

детель искусств Грузии **Шота МЕСХИ** рассказал корреспонденту «Вечерней Москвы»:

— Мы с огромным волнением представляем свое искусство на суд искушенного московского зрителя. Хо-

тим за время гастролей — они продлятся по 17 июля — познакомить москвичей с оригинальной грузинской опереттой. Из шести спектаклей, входящих в нашу гастрольную афишу, четыре созданы на национальном материале грузинскими композиторами и литераторами. Надеемся, что нам удастся заинтересовать зрите-

ля и жизнерадостным музыкальным рассказом о 1500-летней древней столице Грузии («Песня о Тбилиси»), и сатирической опереттой «Песня в лесу» композитора С. Цинцадзе, и сказочным миром музыкального представления «Кошки Бабаджаны» (музыка Л. Яшвили).

Покажем, кроме того, трагикомедию Г. Цабадзе и Е. Шатуновского «Мой безумный брат» и хорошо знакомую москвичам оперетту Ю. Милютину «Поцелуй Чаниты».

Спектакль «Девятый вал» композитора В. Азарашвили театр посвящает приближающемуся 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.