

В ТЕАТРЕ МУЗЫКИ И СМЕХА

Вчера Грузинский государственный театр музыкальной комедии имени В. Абашидзе опереттой Ш. Милорава по пьесе Л. Чубабрия «Песнь о Тбилиси» открыл свой 46-й сезон. Директор театра заслуженный деятель искусств республики А. Шанидзе рассказывает:

— В прошлом сезоне во Всесоюзном конкурсе на лучшие музыкальные спектакли, организованном Министерством культуры СССР и Союзами композиторов и писателей СССР в ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, наш театр за спектакли «Свадьба Курки» и «Треснувшая пластинка» был удостоен третьей премии. Особо были отмечены дирижер Р. Хурцилава, режиссеры Ш. Месхи и Б. Гамрекели, артист Б. Бегалишвили. Если учесть, что из 127 спектаклей, представленных на конкурс 38 театрами страны, премий удостоились лишь шесть, и две из них принадлежат нам, то этот факт можно расценить, как большую творческую победу всего коллектива.

Сейчас мы готовим оперетту композитора Л. Яшвили «Сказка Ирмиса». Ее ставит молодой режиссер Д. Кобахидзе.

Другой премьерой нынешнего сезона станет мюзикл «Целуй меня, Кэт!» американского композитора Кола Портера. Постановку спектакля осуществит главный режиссер Одесского театра оперетты М. Ошеровский.

Сейчас композитор Г. Цабадзе совместно с автором либретто драматургом Е. Шатуновским заканчивает работу над новой опереттой. Ее условное название — «Милая бабушка».

С. ИСАШВИЛИ.

«ЗАРЯ ВОСТОКА»
17 СЕН 1971