СОВЕТСКАЯ АБХАЗИЯ
г. СУХУМИ
15 ИЮН 1957

СОВЕТСКАЯ АБХАЗИЯ

К гастролям в Сухуми Тбилисского государственного театра армянской драмы имени С. Шаумяна

15 июня в помещении Летнего театра Абгосфилармонии начинает свои гастроли Тбилисский государственный театр армянской драмы имени С. Шаумяна. Театр покажет 7 новых спектаклей. В репертуар включены произведения армянской, русской, западноевропейской современной и классической драматургии. В частности, будут показаны: «Кум Моргана» — комедия армянского классика, крупнейшего писателя и драматурга А. Ширванзаде, «Хачатур Абовян» Д. Газазяна — пьеса о жизни и деятельности великого армянского писателя-просветителя, пьесы драматурга С. Авчяна о любимом певце — «Саят-Нова» и о легендарном герое — «Кер-Оглы», сатирическая комедия В. Дыховичного и М. Слободского «Воскресенье в понедельник», «Отелло» В. Шекспира, «Мачеха» О. Бальзака и «Самвел» Раффи (инсценировка Б. Сейраняна).

В Сухуми театр пробудет до 30 июня и даст 16 вечерних и 3 утренних спектакля. Будут даны выездные спектакли и в районах Абхазии.

В гастрольных спектаклях принимают участие народные артисты Грузинской ССР А. Лусинян, Л. Алавердян, заслуженные артисты Грузинской ССР М. Моджорян, Дори-Амирбекян, Пааре, М. Марутян, В. Галстян, ведущие артисты Э. Степанян, А. Каджворян, Р. Паповян, Венера-Акопян, В. Ехшатян, С. Шекоян, А. Жамкочян, Вруйр, А. Меликян, Р. Симонян, Г. Умикян, Н. Туманян, А. Адилханян, молодые актеры С. Егиазарян, М. Бабаян, Ж. Чопикян, С. Джаникян, В. Абрамян, Л. Геворкян и другие.

Спектакли «Мачеха» и «Самвел» идут в постановке режиссера, заслуженного деятеля искусств Грузинской ССР А. Абаряна. Постановщик спектакля «Воскресенье в понедельник» — режиссер Г. Умикян, «Кум Моргана», «Хачатур Абовян», «Отелло» идут в постановке Ф. Бжикяна.

Оформление спектаклей принадлежит художникам — заслуженному деятелю искусств Грузинской ССР Р. Налбандяну и Е. Донцовой. Авторы музыкального оформления спектаклей — композиторы Н. Мкртчян, Г. Шахбагян, Э. Абрамян.

Гастроли театра в этом году совпадают с периодом подготовки к празднованию 40-летия Великой Октябрьской социалистической революции. Готовясь к этой славной дате, театр значительно оживил творческую деятельность. В настоящее время заканчивается работа над новым спектаклем «Дочь Ганга» — пьесой А. Гинзбурга, написанной по мотивам романа индийского классика Рабиндраната Тагора «Крушение». Этим спектаклем театр начнет свой новый сезон. Наш коллектив готовит также молодежный спектакль, посвященный Всемирному фестивалю молодежи, — комедию английского драматурга Дж. Флетчера «Как управлять женой». В спектакле заняты исключительно молодые силы. Оформление спектакля поручено молодому художнику Г. Арутюняну, музыка — молодого композитора Э. Абрамяна.

Тбилисский армянский театр не впервые приезжает в столицу цветущей Абхазии — Сухуми. Ежегодные гастроли театра, творческие встречи со зрителями стали хорошей традицией. Коллектив театра с чувством высокой ответственности и с большим творческим волнением ждет новой встречи со своими старыми друзьями — сухумскими зрителями. Мы надеемся, что зрители так же с большим интересом ждут начала гастролей театра и встречи с нашими актерами, которые стремятся своим творчеством удовлетворить их художественные запросы.

Ф. БЖИКЯН,
главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств Грузинской ССР.

На снимке: артисты Тбилисского государственного армянского драматического театра на Сухумском вокзале.
Фото С. Короткова.