

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ

20 ИЮН 1960

г. Тбилиси

Газета № . . .

Армянский театр закрыл сезон

Армянский театр драмы имени Шаумяна осуществляет много интересных постановок. Особенно плодотворно прошел сезон 1959—1960 гг. За это время было поставлено восемь пьес, из которых большинство отражает нашу советскую действительность.

Театр поставил две пьесы известного армянского драматурга Г. Тер-Григоряна «Последние гвоздики» и «Весенний дождь». Пьеса «Весенний дождь» рассказывает о становлении человеческой личности, провозглашает веру в человека. Одна из премьер этого сезона, веселая комедия С. Аджемяна «Золотой браслет», посвящена красоте труда, ценности любой профессии.

Театр поддерживает творческую дружбу с грузинскими драматургами. Поставлена лирическая комедия М. Бараташвили «Мое Квавилети». Интересные, колоритные образы создали народный артист Грузинской ССР Д. Амирбекян, заслуженная артистка Грузинской ССР В. Акопян. С успехом выступила в роли Мананы молодая артистка С. Джаникян.

В этом сезоне была осуществлена постановка произведений классиков армянской литературы. Весь творческий коллектив с энтузиазмом готовил пьесу Д. Демирчяна «Вардананк», отображающую героическую борьбу армянского народа против иноземных захватчиков-персов.

Зрители увидели «Намус» А. Ширванзаде, «Анаит» В. Арутюняна, «Песню садов» С. Манвеляна.

Большая работа ведется в театре с молодыми актерами. Организован семинар по повышению актерского мастерства молодежи. Как практические, так и теоретические занятия проводятся режиссерами и

ведущими актерами театра. Особенно радует творческий рост таких молодых актеров, как С. Егиазарян, В. Абрамян, Р. Хачатурян, Р. Агаджанян.

За последнее время пополнилась труппа театра. В творческий коллектив вступили заслуженный артист Армянской ССР А. Аршакуни, артист Б. Трдатян. С будущего года ожидается приток новых артистических сил.

На днях театр выехал на гастроль в Абхазию. По установившейся десятилетней традиции театр выступит в Сухуми и Гудаута, затем выедет в Аджарию. В гастрольный репертуар включены, помимо восьми новых спектаклей, — «Фархард и Ширин» С. Вургуня, «Отелло» В. Шекспира и для юных зрителей сказка «Пес и Кот» О. Туманяна в инсценировке С. Авчяна.

Театр приступил к выбору пьес для репертуара будущего сезона. Драматург С. Манвелян уже закончил для армянского театра новую комедию «Чужая жена» и ознакомил с нею творческий коллектив. Заканчивает работу над комедией «Неожиданный конец» драматург М. Асланян.

Кроме этих пьес, предполагается включить в репертуар одну из комедий классика армянской литературы А. Пароняна и пьесу С. Аджемяна «Жар-Птица», написанную по мотивам армянских народных сказок.

М. СОСЕЛИЯ.