

Открытие гастролей Тбилисского армянского театра

В субботу, 17 июля, в помещении Ростовского ТЮЗа имени Ленинского комсомола начал гастрольные спектакли один из старейших национальных театров страны — Тбилисский государственный армянский драматический театр имени С. Г. Шаумяна, впервые за 107 лет своего существования гастролирующей за пределами Закавказья.

На открытии гастролей театр показал историческую драму в 3 действиях «Мхитар спарпет», представляющую собой инсценировку пользующегося популярностью одноименного романа армянского советского писателя Серо Ханзадяна. Любопытно, что инсценировка романа сделана сотрудниками этого же театра — актером, заслуженным артистом Грузинской и Армянской ССР А. П. Каджворяном и режиссером театра, заслуженным деятелем искусств Грузинской и Армянской ССР А. А. Абаряном, который од-

новременно является и постановщиком данного спектакля.

Об успехе постановки красноречиво говорит тот факт, что за короткое время — с марта 1964 года — пьеса была сыграна коллективом театра более ста двадцати раз.

В первом гастрольном спектакле заглавную роль исполнил народный артист Грузинской и Армянской ССР Д. Амирбекян, роль легендарного полководца Давид-бека — заслуженный артист Армянской ССР А. Аршакуни, в двух главных женских ролях — Сатеник и Гоар — выступили заслуженные артистки Грузинской и Армянской ССР Э. Степанян и С. Шекоян. В спектакле были заняты также заслуженные артисты Грузинской ССР А. Жамочян, Р. Симонян, Ц. Вруйр и другие артисты театра.

Первый спектакль гостей прошел весьма успешно и был очень тепло встречен ростовскими зрителями.

Вечерний Ростов
Ростов н/Дону
9 июля 1965