

ПРИГЛАШАЕТ ТЕАТР

НА АФИШЕ Армянского Государственного драматического театра имени Шаумяна часто появляются названия пьес советских и зарубежных драматургов. Комедия «Лгунья» Меке и Энекера — одна из последних работ коллектива. А какие спектакли увидит зритель в ближайшее время? На этот вопрос корреспондент «Вечернего Тбилиси» попросил ответить директора театра Р. Мерабова.

— В начале марта, — рассказывает Рафаэл Михайлович, — зритель сможет по-

смотреть у нас спектакль «Тигран Великий» В. Нерсисяна, воссоздающий героическую борьбу армянского народа против римских поработителей. Действие пьесы переносит нас в далекую старину — первый век до нашей эры. Постановку спектакля осуществляет заслуженный артист Грузинской ССР Г. Умикян, художественное оформление заслуженного деятеля искусств Грузинской и Армянской ССР Р. Налбандяна, музыка заслуженного деятеля искусств Н. Мкртычяна, танцы поставлены заслуженным деятелем искусств Д. Мачавариани. Роль Тиграна исполнит народный артист Грузинской и Армянской ССР Д. Амирбекян.

Нынешний год — год пятидесятилетия Великой Октябрьской социалистической революции, и мы, естественно, особое внимание уделим постановкам спектаклей, посвященных теме революции. Таких пьес будет несколько. Одна из них уже принята к постановке. Это пьеса «Твой дядя Миша», написанная драматургом Г. Мдивани. В основу спек-

такля положен правдивый и взволнованный рассказ о людях удивительной чистоты и честности, в нем прослеживается путь большевика Михаила, который долгое время работал вместе с Ф. Дзержинским. Перед постановщиком Г. Умикяном будет стоять сложная задача не только по линии раскрытия характеров героев, но и воссоздания атмосферы борьбы за утверждение Советской власти.

Кроме этой пьесы, в афише театра появятся названия и других спектаклей о революции, о наших современниках. Сейчас наш творческий коллектив знакомится с произведениями, которые были премированы на конкурсе пьес, проведенном в честь 50-летия Советской власти Министерствами культуры Грузинской и Армянской ССР.

После читки лучшие пьесы будут рекомендованы к постановке.

— Спектакли, посвященные героическому пути борьбы и побед советского народа, — сказал в заключение своей беседы Р. Мерабов, — увидят не только тбилисские зрители. По доброй традиции их посмотрят трудящиеся Сухуми, Ахалкалаки, Ахалихе и других городов республики.

22 ФЕВ 1967

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ
Г. Тбилиси