ЗАРЯ ВОСТОКА
г. ТБИЛИСИ
9 МАЙ 1972

ЗАРЯ ВОСТОКА

Встреча со старым другом

ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА В ТБИЛИССКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ АРМЯНСКОМ ДРАМАТИЧЕСКОМ ТЕАТРЕ ИМЕНИ С. ШАУМЯНА

Сегодня Тбилисский государственный армянский драматический театр имени С. Шаумяна начинает свой новый сезон в реконструированном помещении. В связи с этим событием директор театра Ю. Амирханов рассказал нашему корреспонденту:

— Три года продолжалась коренная реконструкция помещений нашего театра. Удобным и красивым стал зрительный зал. Партер радиофицирован, и спектакли будут переводиться на русский язык. Это — для зрителей. Много удобств создано и для коллектива театра. У нас есть теперь просторные репетиционные залы, различные служебные помещения и, что весьма важно, полностью механизированная сцена.

Почти в течение всего времени, пока шли строительные работы, труппа гастролировала. Мы побывали в Азербайджане и Армении, выступали во многих городах и селах нашей республики. Разумеется, период этот был для работы несколько сложный, но одновременно каждая поездка обогащала, приносила много пользы. Еще шире стала наша дружба с жителями городов и сел Грузии, крепче стали и узы дружбы с коллегами из братских республик.

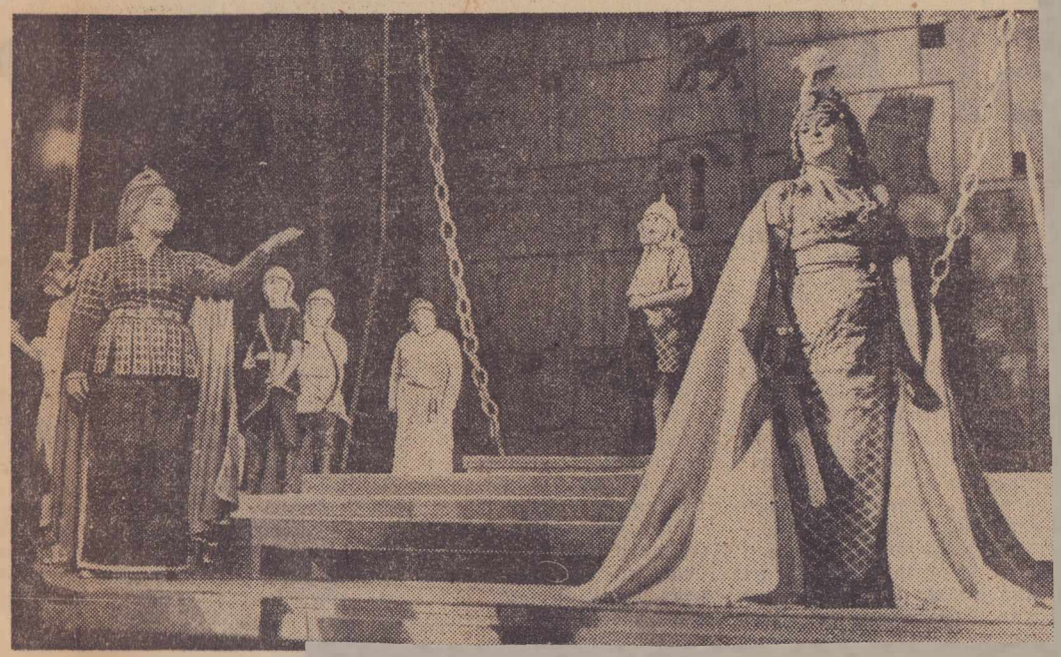
Сегодня в театре состоится премьера спектакля «Ара Прекрасный». Это историко-мифологическая трагедия классика армянской литературы Наири Зарьяна. Поставил спектакль главный режиссер театра М. Григорян, художественно оформил заслуженный деятель искусств Грузинской и Армянской ССР Р. Налбандян. Образ царя Урарту Ара создал артист С. Сосян. В спектакле заняты народный артист Армянской и Грузинской ССР Д. Амирбекян, заслуженные артисты Грузинской и Армянской ССР Э. Степанян и С. Шекоян, заслуженные артисты Грузинской ССР А. Караджян, С. Егиазарян, Р. Симонян, заслуженный работник культуры Грузинской ССР Ж. Чопикян, артисты Л. Пирумян, Ж. Карапетян, Р. Ованесян, Р. Агаджанян и другие.

Сейчас в репертуаре театра: пьеса «Неблагодарный зять» А. Папаяна и комедия того же автора «Да, мир перевернулся», инсценировка романа А. Ширванзаде «Намус» и другие.

Следующей премьерой будет спектакль «Деревья умирают стоя» А. Кассона, ведется работа над пьесами А. Папаяна «Иностранный жених» и югославского драматурга Митровича «Ограбление в полночь».

Полувековому юбилею Союза ССР посвящаются спектакли «Свидание в небесах» — по пьесе А. Гецадзе и «Тополек мой в красной косынке» Ч. Айтматова.

Л. СИХАРУЛИДЗЕ.



На снимке: сцена из спектакля Тбилисского государственного армянского драматического театра имени С. Шаумяна «Ара Прекрасный».

Фото О. Лукьянцева.