

СОВЕТСКАЯ АБХАЗИЯ
г. СУХУМИ

21 ИЮН 1972

И СНОВА К ВАМ, ДРУЗЬЯ!

Сегодня в Сухуми приезжают артисты Тбилисского театра имени С. Шаумяна. Наши старых знакомых ждет теплая, дружеская встреча. Впервые сухумцы познакомились с театром имени С. Шаумяна летом 1940 года. С тех пор шаумяновцы систематически гастрوليруют по городам и селам Абхазии. Предстоящая встреча — 25-я по счету. Каждый приезд Тбилисского армянского театра выливается в светлый праздник искусства, праздник дружбы.

Наш корреспондент встретился с главным администратором театра, заслуженным артистом Грузинской ССР Н. Туманяном и попросил его рассказать о предстоящих гастролях в Абхазии.

— Мы рады, — сказал Ной Саркисович, — каждой встрече с абхазскими зрителями. Нам дорого то внимание, какое оказывают артистам жители Сухуми и других городов вашей республики. Все спектакли в прошлые годы проходили при переполненном зале. Мы надеемся, то же будет и в этот приезд. Распродано более 3.000 билетов, а заявки все поступают и поступают.

— Какими новыми спектаклями встречает ваш театр славный юбилей — 50-летие образования Союза ССР?

— В репертуаре театра — произведения не только выдающихся драматургов Армении, но и Грузии, Российской Феде-

К ГАСТРОЛЯМ ТБИЛИССКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АРМЯНСКОГО ТЕАТРА ИМ. С. ШАУМЯНА

рации, других братских республик. Репертуар в полной мере отражает интернациональный характер советского искусства. Нас смотрят с интересом грузины, азербайджанцы, русские, украинцы, жители Прибалтики.

— Каков нынешний гастрольный репертуар? Расскажите, о чем спектакли, кто их создатели.

— На этот раз мы привезли зрителям Абхазии новые спектакли, хотя авторы пьес — старые знакомые. Г. Тер-Григорян знаком сухумцам по комедии «Ах, нервы, нервы». В таком же веселом ключе сделана его новая вещь «Мой любимый Жорж» — комедия с музыкой, пением и танцами. Хорошо известен зрителям и драматург А. Папаян. В прошлом году на всесоюзном конкурсе спектаклей, посвященных рабочему классу, его «Да, мир перевернулся!» занял первое место. Сухумцы увидят новое произведение А. Папаяна — «Неблагодарный зять». Эта комедия высмеивает мещанские вкусы людей, преклоняющихся перед буржуазным Западом. Оба спектакля — «Мой любимый Жорж» и «Неожиданная свадь-

ба» поставлены заслуженным артистом Грузинской ССР режиссером Г. Умикяном.

Третий спектакль, с которым мы выступаем у вас, это историко-мифологическая драма «Ара Прекрасный», воспитывающая в зрителях патриотизм, любовь к Отечеству, верность дружбе. Написана она Н. Зарьяном, знакомым сухумцам по пьесе «Опытное поле». Спектакль поставлен главным режиссером театра М. Григоряном.

— Театр — это в первую очередь актер. Назовите лучших из них, хранящих и развивающих добрые традиции армянского театрального искусства.

— Ответить на этот вопрос нелегко. Актерский ансамбль у нас сложился давно. В тесном творческом контакте с известными актерами, имеющими высокие звания Грузинской и Армянской ССР, такими, как Д. Амирбемян, Э. Степанян, С. Шекоян, Р. Симонян, А. Караджян, А. Жамкочян, С. Егизарян и Ж. Чопикян, работают талантливые молодые актеры А. Сакосян, Л. Пирумян, С. Сосян, Ж. Карапетян, Р. Оганесян и другие. Молодежь достойно продолжает традиции старшего поколения, привносит свое, новое, обогащающее опыт театра.

Гастроли театра имени С. Шаумяна в Сухуми начинаются завтра.

Т. ТВАНБА.