После юбилея

На днях спектаклем «Кум Моргана» открыл Тбилисский армянский драматический театр имени С. Шау-мяна, отметивший в прошлом сезоне свое 120-летие.

том две гастрольные поездки несколько —в Ленинакан и Ахалцихе, Ереване.

Собравшись в конце сентября, труппа стала заранее готовиться к этой поездке, отшлифовывать гастрольный ре-пертуар, куда вошли «Кум Моргана» А. Ширванзаде, «В старом Тифлисе» Г. Сундукя-на, «Сыновья» А. Чиджавадзе, «Что видели, больше не уви-дят» Н. Арешидзе и Н. Хунцария, «Госпожа министерша» Б. Нушича, «Брак по-итальянски» Э. де Филиппо. Эти Тбилиси в ближайшие дни.

Гастроли в столице Армении будут проходить в помещении Ереванского русского драматического театра имени К. С. Станиславского.

Некоторое время помещение тевтра имени С. Шаумяна будет предоставлено коллективу Кироваканского театра имени О. Абеляна. Гости привезут в Тбилиси: «Последние» М. Горького, «Супруги» Г. Сундукяна, «Хаос» А. Ширванзаде, посвященную жизни и деятельности С. Шаумяна пьесу М. Шатиряна «Чрезвычайный комиссар Кавказа» и другие спектакли.

Сейчас в театре

Коллектив, совершивший ле- Шаумяна находятся в работе несколько пьес. Дипломант Грузинского театрального инныне опять готовится к тур- ститута имени Ш. Руставели не: намечаются гастроли в Лили Булухия осуществляет Ереване. постановку «Мученичества постановку «Мученичес т в а Шушаники» М. Мревлишвили, спектакль оформляет главный художник театра Ш. Тер-Минасян.

До конца года должны состояться премьеры спектаклей по пьесам Г. Папиашвили «Тайна» и А. Папаяна «Солице с вами». Эти два спектакля ставит заслуженный артист республики Г. Умикян. Главный режиссер театра Р. Чалски» Э. де Филиппо. Эти тыкян работает над постанов-спектакли театр покажет в кой «Проделок Ханумы» по А. Ца-арели. Спектакль ста-вится в жанре мюзикла.

Во второй половине сезона театр намерен показать премьеру спектакля «Пепо» по комедии Г. Сундукяна и пьесу А. Бегиашвили «Убийца где-то рядом».

В перспективных планах коллектива: «Мнимый больной» Мольера, «Чинчрака» Г. Нахуцришвили, «Не бросай огня, Прометей!» М. Карима, «Опасайтесь — он и есть» Г. Тер-Григоряна, «Колыбельная» А. Халафяна.

Труппа театра пополнилась молодыми актерами. А на будущий год на обучение в Ереван будет послана целая имени группа молодых людей.

TENIMCE