

Благородная задача

★

Н. КОВЯЗИН,

главный режиссер областного драмтеатра

☆☆☆

5
Гродненский областной драматический театр на днях возвратился из большой гастрольной поездки по городам Белоруссии. Бригады артистов театра выступали также в колхозах, совхозах, МТС, в районных Домах культуры. За 2 месяца в Полесской, Гомельской и Барановичской областях дано 100 спектаклей, которые просмотрело свыше 30 тысяч зрителей.

В 1949 году театр осуществил 11 новых постановок. Недавно театр подготовил подарок детям — поставил пьесу Е. Шварц «Снежная королева», которая будет показана в дни школьных каникул.

Творческий коллектив пополнился новыми артистами — в основном выпускниками московских драматических училищ и Белорусского театрального института.

Утвержден репертуарный план театра на первое полугодие нового года. На нашей сцене пойдут пьесы: Е. Садовского и В.

Стельмаха — «На дорогах жизни» — о близости колхозного крестьянства Гродненщины; И. Дьяконова — «Свадьба с приданым» — о зажиточной колхозной жизни; А. Спешнева — «Мадлен Галар» («Обвиняю») — о борьбе французских трудящихся за мир, демократию и социализм, за дружбу с советским народом; А. Бруштейн — «Наследники» — о юных разведчиках советских недр; а также «Бесприданница» А. Островского и «Собор Парижской богоматери» В. Гюго.

Кроме Гродно, театр будет выступать в городах, районных центрах и селах области. Летом 1950 года театр выедет на гастроли в Запорожье и Калугу.

Вся наша работа в этом году будет проходить под знаком дальнейшей углубленной работы над пьесами, отражающими замечательную советскую действительность, раскрывающими типические черты человека сталинской эпохи.

ГРОДНЕНСКАЯ ПРАВДА

— 1 ЯНВ. 1950