

МОСТОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул., 2.

Телефон 96-69

Вырезка из газеты ГРОДНЕНСКАЯ ПРАВДА

от 24 Дек 1950

Гродно

Газета № . . .

Гродненский театр в гостях у колхозников

До отказа заполнен зрительный зал кинотеатра города Волковыска. Возгласы одобрения, аплодисменты говорят о том, что события, происходящие в пьесе белорусского драматурга В. Полесского «Когда зацветают сады», близки и понятны людям, сидящим в зрительном зале.

Участники районного совещания по итогам сельскохозяйственного года — председатели колхозов, бригадиры, секретари партийных и комсомольских организаций, председатели сельсоветов — очень тепло приняли спектакль областного драматического театра на тему коллективизации сельского хозяйства в западных областях Белоруссии.

— Вы как будто подсмотрели нашу жизнь, — заявил артистам после спектакля председатель колхоза имени 8 марта тов. Юречко. — Такие крестьяне, как посетник Зенов, Снопок и Матаронюк, живут в наших деревнях. Артисты правдиво показали, как мы начинали колхозную жизнь.

О большом политическом значении этого спектакля говорит начальник политотдела Реплянской МТС тов. Баутин:

— Спектакль помогает нам, работникам политотделов, в нашей агитационно-про-

пагандистской работе. Эта постановка разъясняет нашему крестьянству преимущества колхозного строя и вместе с тем заостряет внимание на классовой борьбе, происходящей сейчас в деревне в связи с коллективизацией. Пьеса зовет к бдительности.

Яркой иллюстрацией к тому, что происходит на сцене, является рассказ одного из участников совещания, как совсем недавно был разоблачен враг народа, пролезший на пост председателя колхоза и своими преступными действиями пытавшийся развалить колхоз.

Председатель сельхозартели имени Ворошилова тов. Опимах благодарил коллектив театра за хороший спектакль, рассказывающий правду о жизни и борьбе передового крестьянства западных областей республики, за организацию и укрепление колхозов.

— Автор пьесы и театр, — заявил тов. Опимах, — правильно показали те сомнения и колебания, которые преодолевают некоторые крестьяне, прежде чем стать на колхозный путь.

Колхозный актив района выразил пожелание, чтобы театр почаще проводил такие встречи с колхозниками области.

Н. СТАСЕНКО