

ЖДЕМ ВСТРЕЧИ, ДОРОГИЕ ЗРИТЕЛИ!

15 мая на сцене Гродненского театра открывает свои гастроли Гомельский областной русский драматический театр.

Это знаменательное событие для нашего коллектива. Ведь гастроли — это творческий отчет о проделанной работе в закончившемся театральном сезоне. Для нас это знаменательно еще и потому, что коллектив впервые приезжает в старинный, живописный Гродно!

Встреча с новым зрителем

радует и волнует нас.

Театр привозит шесть спектаклей для взрослых и один для детей.

Гастроли открываются спектаклем М. Маклярского и К. Раппопорта «Пресс-аташе в Токио». Это героическая драма, посвященная коммунисту, Герою Советского Союза Рихарду Зорге. Следует сделать оговорку, что пьеса не имеет ничего общего с фильмом «Кто вы, доктор Зорге?». Спектакль построен на бога-

том и достоверном материале о герое-разведчике.

Пьеса Э. Радзинского «Сто четыре страницы про любовь» — лирическая драма о современной молодежи. Она идет с большим успехом на многих театральных подмостках страны. Надеемся, что постановка заинтересует гродненского зрителя.

Спектакль по пьесе В. Вишневского «Раскинулось море широко» — героическая музыкальная комедия. Театр посвя-

тил его двадцатой годовщине победы в Великой Отечественной войне. В Гродно он будет показан впервые.

Надеемся, что комедия по пьесе А. Салынского «Ложь для узкого круга» будет также хорошо принята.

«Моя дочь» — пьеса молодого белорусского драматурга Н. Горулева. В драме затронуты многие вопросы сегодняшнего дня. В Гомеле и области спектакль успешно прошел более двадцати раз в те-

чение полутора месяцев.

Не останутся без внимания и маленькие зрители — школьники и дошкольники. Для них мы привезли спектакль-сказку «Сокровище Бразилии» («Украли Луковицу») — М. К. Машаду. Надеемся, что директора школ, вожатые и родители проявят свою заинтересованность в организации культпоходов на детские спектакли.

Слово за вами, дорогие наши зрители!

Л. КИЛИЙСКИЙ,
главный администратор Гомельского областного русского драматического театра.

Гродненский
театр
2 МАЯ 1965