

Вырезка из газеты

ГРОДНЕНСКАЯ
ПРАВДА

от

25 МАЯ 1974

г. Гродно

ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ

Майский полдень. Диктор радио Лидского завода сельскохозяйственного машиностроения включил микрофон и передал на рабочие участки объявление:

— Внимание! Сегодня в двенадцать часов тридцать минут в сборочном цехе состоится творческая встреча рабочих и служащих нашего завода с артистами Гродненского областного драматического театра...

В обеденный перерыв в просторном помещении собрались многочисленные труженики одного из крупнейших в городе промышленных предприятий.

Творческая встреча началась с выступления директора Гродненского областного драматического театра В. Куруты. Он кратко рассказал об истории коллектива, творческих планах, подробно остановился на гастрольных спектаклях в Лиде.

— Мы, — сказал он, — привезли в ваш город разнообразный репертуар. Покажем спектакли «Дни Турбиных», «Дело передается в суд», «Сирано де Бержерак», «Квадратура круга», а для детей и школьников — сказку «Деревянный король». Будем очень рады, если вы посмотрите эти постановки.

Затем началась художественная часть встречи. Артист театра Ю. Борисенок спел современную песню «Журавли». Под веселый смех, дружные аплодисменты собравшихся старейший работник коллектива С. Храмцов прочитал один из ранних рассказов М. Зощенко, а В. Мышно — эстрадный фельетон, остро критикующий карьеристов и нерадивых руководителей. Успешно выступил в концерте В. Малинов. Под аккомпанемент заведующего музыкальной частью В. Бурского он исполнил сатирические куплеты.

Творческие встречи артистов с рабочими прошли также на обувной фабрике, авторемонтном заводе.

В. ДЕМИН,

актер Гродненского областного драматического театра.