

Разговор с современником

Гастроли Гродненского областного драматического театра начались 12 октября в Минске. В афише гостей — композиция М. Захарова по произведениям Н. Погодина «Темп-1929», «Милый человек» К. Крапивы и «Тревога» А. Петрашкевича, а также драма А. Кутерницкого «Нина». Классика представлена «Бесприданницей» А. Островского.

— Из пяти спектаклей, привезенных нами на суд столичного зрителя, четыре — о наших современниках, — сказал корреспонденту БЕЛТА главный режиссер театра В. Короткевич. — Это не случайно. Пьесы советских авторов — магистральное направление нашей репертуарной политики.

Гастроли театра прсдлятся неделю.

КОПИЯ БЕЛТА (СССР)

Минск

13 ОКТ 1976