

3 июля 1976

● ВЕЧЕРНИЙ ЛЕНИНГРАД № 151 (15541) ● 3 стр.

## ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА

Гродненскому областному драматическому театру 30 лет, но он уже успел завоевать популярность не только у себя в Белоруссии, но и в городах страны. Коллектив создал известный белорусский режиссер заслуженный артист БССР Н. Ковязин.

Мы горды тем, что театру предоставлена возможность показать свои спектакли в городе на Неве. Это будет первая встреча с ленинградскими зрителями.

Основное место в гастрольном репертуаре коллектива занимают пьесы на темы современности. Это спектакли «Тревога» белорусского драматурга А. Петрашневича, «Каса маре» И. Друцэ «Старомодная комедия» А. Арбузова. В них авто-

ры обратились к важным морально-этическим проблемам.

Классика национальной драматургии представлена пьесой «Милый человек» белорусского драматурга Н. Крапивы и комедией «Ханума» А. Цагарели. Ленинградцы увидят также одну из последних наших работ — «Орфей спускается в ад» Т. Уильямса.

В коллективе трудятся два молодых режиссера — В. Рудов и В. Симакин. Спектакли в их постановке — «Фантазии Фарятьева» А. Сооловой и «Слон» А. Напкова также увидят ленинградцы.

Вчера в помещении Малого драматического театра спектаклем «Милый человек» коллектив начал гастроль, которые продлятся почти месяц.

**В. КОРОТКЕВИЧ,**  
главный режиссер Гродненского областного драматического театра