



ИНТЕРВЬЮ ДНЯ

ОПЕРА И БАЛЕТ в юбилейном сезоне

СЕГОДНЯ в Государственном академическом театре оперы и балета Литовской ССР начинается новый театральный сезон. Вечером вильнюсцы увидят балет П. Чайковского «Лебединое озеро». Корреспондент «Советской Литвы» встретился с директором театра композитором **В. Лаурушасом** и попросил его рассказать о наступающем сезоне.

— Прежде всего хочу поделиться приятными новостями, — говорит т. Лаурушас. — Балетная труппа театра, которой сейчас руководит народная артистка СССР Г. Сабалаускайте, пополнилась многими молодыми артистами. Это — Н. Антонова, В. Колосовкина и В. Браздилис — выпускники хореографической школы при Большом театре СССР, а также воспитанницы Вильнюсской художественной школы им. М.-К. Чюрлениса — Р. Кругишките, Г. Сакалаускайте, И. Билунайте и Л. Шаедайте. После некоторого перерыва в наш коллектив возвратились артисты балета Велта и Власас Балтрушайтисы. На сцене театра также будут выступать артисты балета Евгений и Анна Гражулисы, прибывшие в Вильнюс из столицы Латвии. Новыми силами пополнился хор и оркестр театра.

Зато на некоторое время придется расстаться с двумя молодыми солистами оперы. Лауреат международного конкурса вокалистов, заслуженный артист республики В. Даунорас поедет на стажировку в миланский театр Ла Скала, а заслуженный артист Литовской ССР Э. Канява пройдет стажировку в Софии.

— Нынче, — продолжает т. Лаурушас, — мы пригласили в те-

атр опытных режиссеров и балетмейстеров из братских республик и социалистических стран. Так, например, с балетной группой занимается балетмейстер Ленинградского Малого оперного театра К. Боярский. Оперный спектакль будут впервые ставить заслуженный деятель искусств Литовской ССР, режиссер Г. Ванцявичюс и болгарский режиссер В. Попов. Попробует свои силы на режиссерском поприще солист театра А. Рудайтис. Предварительно он пройдет стажировку в Московском театре имени К. Станиславского и В. Немировича-Данченко. В Малом оперном театре Ленинграда будет обучаться режиссерскому искусству заслуженный артист РСФСР и Литовской ССР Ч. Жебраускас.

А теперь о новом репертуаре. Начинающийся сезон для нас является последним этапом в подготовке к 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции. В юбилейном году будут поставлены четыре новых национальных произведения. Уже в октябре мы пригласим зрителей на премьеру новой литовской оперы композитора В. Кловы «Жальгирис» («Грюнвальд»), которую готовят народный артист Литовской ССР режиссер Ю. Густайтис и дирижер И. Алекса. Декорации создает народный художник Литовской ССР Ю. Янкус. В канун октябрьских праздников состоится премьера балета композитора А. Рекашюса «Затухающий крест», над которым сейчас работают ленинградский режиссер-балетмейстер К. Боярский, дирижер заслуженный деятель искусств Литовской ССР

Х. Поташинкас и художник А. Пилипавичюс. Весной свет рамп увидят опера композитора В. Палтанавичюса «Лес богов» и балет композитора Р. Жигаитиса «Прошла девушка». Следует отметить, что такое обилие оригинальных произведений в репертуаре впервые за всю историю существования нашего театра.

Кроме того, в репертуар сезона 1966—1967 годов включены опера Г. Доницетти «Любовный напиток» и опера Дж. Верди «Бал-маскарад».

В репертуар нынешнего сезона включено более двадцати оперных спектаклей. Как и в прежние годы, в нем будет опера В. Кловы «Пиленай», а также поставленная в прошлом сезоне опера А. Рачюнаса «Город солнца». После длительного перерыва зрители вновь увидят оперу Б. Даврионаса «Даля».

Современную русскую оперу будет представлять «Любовь к трем апельсинам» С. Прокофьева. В юбилейном сезоне увидят свет рамп оперы русских классиков — «Пиковая дама» и «Мазепа» П. Чайковского, «Борис Годунов» М. Мусоргского и «Князь Игорь» А. Бородина. Эти произведения, поставленные на русском языке, шли на сцене театра долгие годы. Теперь, после перерыва, они снова включены в репертуар.

Западную классику будут представлять оперы — «Кармен» Ж. Бизе, «Аида» и «Риголетто» Дж. Верди, «Фауст» Ш. Гуно, «Тоска» Дж. Пуччини.

Любители балета в этом сезоне вновь увидят балет П. Чайковского «Щелкунчик», «Спартак» А. Хачатуряна, «Шехерезада» Римского-Корсакова, «Голубой Дунай» И. Штрауса, а также произведения литовских композиторов — «Эгле — королева ужей» Э. Балюсиса, «Аудроне» Ю. Индры, «Юрате и Каститис» Ю. Груодиса, «На берегу моря» Ю. Юзелюнаса — всего четырнадцать спектаклей.

— Новый сезон весь коллектив нашего театра начинает с хорошим настроением и приложит все силы к тому, чтобы значительно повысить художественный уровень спектаклей, достойно встретить всенародный праздник — пятидесятилетие Советской власти в нашей стране, — сказал в заключение беседы директор театра.

НА СНИМКЕ: народная артистка СССР Г. Сабалаускайте с молодыми артистками балета.

Фото В. Жарноснова.