

\* 2 ФЕВ 1970

«ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА»  
МОСКВА

## УСПЕХ ЛИТОВСКИХ АРТИСТОВ

*Сегодня*

ОПЕРЫ И БАЛЕТА

— ЗАКЛЮЧИТЕЛЬ-  
НЫЙ КОНЦЕРТ АР-  
ТИСТОВ ТЕАТРА  
ЛИТОВСКОЙ ССР.

**С** БОЛЬШИМ инте-  
ресом следят мо-  
сквичи за гастролями  
Академического те-  
атра оперы и балета  
Литовской ССР, высту-  
пающего в столице.  
Артисты показали  
ряд оперных спек-  
таклей, на которых  
побывало более 20  
тысяч слушателей.  
Теперь в Кремлев-  
ском Дворце съездов  
начались выступле-  
ния балетной труппы  
из Вильнюса.

Был показан один  
из лучших нацио-  
нальных балетов —  
«Аудроне» композито-  
ра Ю. Индры. Новую  
редакцию этого спек-  
такля осуществил

балетмейстер В. Гри-  
вицкас. Произведе-  
ние, рассказываю-  
щее о борьбе народа  
Литвы против рыца-  
рей-крестоносцев в  
XIII веке, получило  
яркое современное  
звучание. Ведущей в  
нем стала тема друж-  
бы русских и литов-  
цев.

Запоминающиеся об-  
разы народных геро-  
ев создали известные  
мастера балета Л.  
Ашкеловичюте (Ауд-  
роне) и Ч. Жебраус-  
кас (Кунотас). офор-  
мил спектакль худож-  
ник Ю. Янкус, дири-  
жировал Х. Поташинс-  
кас.