В ТЕАТРЕ ОПЕРЫ И БАЛЕТА

В АПРЕЛЕ коллектив Академического театра оперы и балета проведет 31 встречу со зрителями. Любителей оперы и балета ждут новые знакомства.

В апреле состоялась премьера оперы Дж. Верди «Риголетто». Дирижер спектакля — заслуженный артист республики В. Виржонис; режиссер — народный артист республики, лачреат Государственной премии СССР и Республиканской премии Р. Сипарис; художник — заслуженный деятель искусств Эстонской ССР Э. Рентерис.

Мы снова встретились с солисткой театра «Эстония», заслуженной артисткой Эстонской ССР А. Каал, которая 3 апреля исполнила на нашей сцене (уже не впервые) партию Лючии в опере Доницетти «Лючия ди Ламмермур».

5 апреля премьерой оперы Перголези «Госпожа-служанка» открылась малая сцена. Постановщики спектакля уже не впервые работают совместно. Это заслуженный артист республики дирижер И. Алекса, заслуженные деятели искусств республики режиссер В. Микштайте и художник — Р. Сонгайлайте. Во второй части вечера — концерт пародной артистки Литовской ССР Н. Ам-

бразайтите и камерного ансамбля (руководитель И. Кучинс-

В двух спектаклях участвует гость из Румынии Н. Герлеа. Он выступает в «Риголетто» (Риголетто) и 10— в «Травнате» (Жермон). Лауреат трех международных конкурсов, обладатель золотой медали Дж. Верди Н. Герлеа, в репертуаре которого главные роли в операх Верди, Моцарта, Россини, Доницетти, Гуно, Бизе, Чайковского, Мусоргского, Бородина, гастролировал во многих странах, пел в известнейших театрах мира. У нас он гостит впервые.

22 апреля в «Аиде» дебютирует В. Шишкайте. Партию Амнерис она подготовила в Болгарии, в Софийской народной опере.

В конце месяца к нам приедет балетная парл из Югославин — Иванка Лукслли и , Радомир Вучич. 29 апреля они исполнят партии Одетты-Одилии и Зигфрида в «Лебедином озере».

О. БАЛЬКЯВИЧЕНЕ.

НА СНИМКЕ Б. АНГЕЛОВИ-ЧА: сцена из оперы Дж. Вер ди «Риголетто». Джильда — Д. Юодикайтите, Риголетто народный артист республики Э. Канява.

