

7 МАР 1978

В ТЕАТРЕ ОПЕРЫ И БАЛЕТА



СПЕКТАКЛИ МАРТА

Вильнюсский оперный театр пригласит в марте зрителей на 22 спектакля и концерта.

В первое воскресенье состоялась юбилейная постановка «Травиаты» в связи со 125-летием этой оперы. Впервые замечательное произведение Д. Верди увидело свет ramпы в театре Ле Фениче в Венеции. Премьера «прова-

лилась». Но время подтвердило бессмертие гениального произведения. Ныне эту оперу ставят почти все театры. В Литве ей суждено было стать первой ласточкой профессионального театра.

В юбилейном спектакле выступили Р. Тумуляускайте, народный артист СССР В. Норейка, Р. Вешиота и др.

7 марта в Малом зале состоялся концерт народного артиста республики Э. Канявы. Он исполнил произведения В. Кловы, Г. Малера, Д. Верди, Д. Россини, В. Беллини, Д. Пуччини, Г. Свиридова.

Солисту аккомпанировал заслуженный деятель искусств Литовской ССР Х. Поташикас.

16 марта зрители увидят балет Л. Минкуса «Дон Кихот». Это произведение на нашей сцене ставят не впервые. Нынешняя постановка — дипломная работа студента Ленинградской консерватории балетмейстера В. Браздзиса. Дирижер — Х. Поташикас, художник — Г. Ципарис.

В «Тоске» партию «Кавардоси» исполнит ведущий солист Софийской государственной оперы Д. Дамянов. В «Трави-

ате» и «Риголетто» мы услышим солистку Стокгольмской Королевской оперы М. Иван. Она исполнит партии Виолетты и Джильды.

Последний яркий акцент месяца — премьера «Капельмейстера» Д. Чимарозы в Малом зале. Мы познакомимся еще с одной работой народного артиста Литовской ССР Р. Сипариса (режиссер спектакля), заслуженного артиста республики В. Виржониса (музыкальный руководитель) и Г. Ципариса (художник).

О. БАЛЬКЯВИЧЕНЕ.