В запе-Консоно труженики села бер спектакли под девизом

«Играем для хлеборобов» начал давать Литовский академи-

чал давать литовский академический театр оперы и балета. В «Хрустальном дворце», как называют в Литве новое здание театра, собираются труженики одного из районов реслублики, приглашенные на встречу с искусством. В уютных холлах, за кулисами завязываются беселы артистов, тезываются беседы артистов, театральных художников, режиссеров с земледельцами, сельскими культпросветработника-

ми. — В год 60-летия образова-ния СССР здесь пройдут дни почти всех сельских районов Литвы, — сказал директор театра народный артист СССР
В. Норейка. — Это одна из
форм укрепления связей мастеров сцены с трудящимися.
Гриф «Играем для хлеборо-

бов» все чаще появляется на афишах.

Вильнюс.

382. Drewapie