

Сов. культура"
г. Москва
10 окт. 1983г

ВИЛЬНЮС

Первым среди театров Литвы новый сезон открыл Государственный академический театр оперы и балета. Был показан балет В. Ганелина «Мельница Балтарагиса». О том, что готовит коллектив в новом сезоне, рассказывает

Вергилиус НОРЕЙКА,
директор и художественный
руководитель театра,
народный артист СССР:

— Мы надеемся порадовать своих зрителей четырьмя премьерами. Ближайшей из них будет постановка балета Л. Делиба «Коппелия». Первыми зрителями этого спектакля станут трудящиеся Тяльшайского района, с которыми у театра договор о содружестве.

Предстоит новая постановка «Лебединого озера» П. И. Чайковского. Ее осуществляет главный балетмейстер нашего театра В. Браздилис совместно с ленинградскими хореографами. Оформляет спектакль художник Большого театра СССР В. Лезенталь, с которым у нас уже сложились прочные узы творческого сотрудничества. Вновь на сцену вернется полюбавшийся зрителям балет Э. Бальсиса «Эгле — королева ужей».

В нашем репертуарном плане — опера Дж. Пуччини «Богема», в которой будут заняты многие молодые талантливые исполнители. В обновленном виде предстанет и «Кармен», Ж. Бизе.

В портфеле театра — новые оперы и балеты современных литовских композиторов Ю. Башинскаса, А. Бражинскаса, П. Палтанавичюса, Ф. Байораса, Б. Горбульскиса. Мы работаем над ними, понимая всю полноту ответственности за первое исполнение произведения современной литовской музыки.