

Творческая конференция, посвященная спектаклям Ленинаканского театра

Закрылась длившаяся три дня творческая конференция, организованная Армянским театральным обществом и посвященная спектаклям Ленинаканского драматического театра. Конференцию открыл театровед т. С. Меликсетян, который в своем вступительном слове вкратце охарактеризовал богатый творческий путь театра, пройденный им за 19 лет. Затем были заслушаны доклады о шести постановках театра, а именно: «Ара Прекрасный» (докл. т. Инджикян), «На дне» (докл. т. Р. Вартазарян), «Песня о жизни», «Родные люди» (докл. т. Г. Джанибекян), «Двенадцатая ночь» (докл. т. В. Терзибашян) и «Разоренный очаг» (докл. т. С. Арутюнян).

В развернувшихся по докладам ожив-

ленных прениях приняли участие народный художник М. Сарян, Наир Зарян, А. Араксман, режиссеры А. Абарян, О. Григорян, народный артист А. Арменян, заслуженные артисты А. Арутюнян, Л. Зорабян, С. Саркисян и другие.

Докладчики и участники прений отметили серьезные достижения Ленинаканского театра; объясняли заслуженный успех его в Ереване высокой культурой театра.

Конференция показала, что театр стоит на правильном творческом пути, что, окруженный заботой партии и всей общественности, он добьется дальнейших успехов, в особенности по созданию полноценных и идейно насыщенных спектаклей на современную тематику.

НОММУНИСТ. - 1 ИЮЛ 1941