

13 СЕН 1956

Ереван

Газета №

Дневник  
искусств

Гастроли театра  
им. Мравяна

Спектакли Ленинаканского театра вызвали живой интерес нашей общественности. Они проходят при переполненных залах.

Театр уже показал все шесть пьес, включенных в репертуар гастрольной поездки. Одна из них «В кольце» В. Вагаршяна. В ней описываются героические эпизоды борьбы армянского народа за установление советской власти в Армении. Местом действий автор избрал Зангезур, где в свое время оказались последние остатки разбитой дашнакской армии.

В пьесе показана интернациональная связь армян с представителями братских русского и азербайджанского народов, совместно боровшихся за советскую власть.

В спектакле занят почти весь творческий коллектив театра.

Театр (постановщик В. Вагаршян, режиссер Г. Мкртчян, художники Ж. Варданян и О. Нерсисян) создал волнующий спектакль.

Выступления  
советских артистов  
в Аргентине

Как сообщает газета «Советская культура», 3 сентября в Буэнос-Айресе в театре «Политеама» состоялся первый концерт народной артистки РСФСР и Армянской ССР Зары Долухановой. Советская певица исполнила произведения Чайковского, Рахманинова, Баха, Моцарта и других композиторов, а также ряд армянских народных песен и несколько песен на испанском языке. Исполнение каждого произведения встречалось присутствовавшими продолжительными аплодисментами.

Одновременно в театре «Монументль» состоялся очередной концерт советского пианиста Евгения Малинина, который так же, как и концерт З. Долухановой, прошел с большим успехом.