

7 МАЯ 1971

КОММУНИСТ
г. ЕРЕВАН

4

Дневник искусств

Обсуждение спектаклей ленинканцев

В Ленинканском государственном театре состоялось организованное Армянским театральным обществом обсуждение четырех спектаклей, поставленных в последнее время. — «Ученик дьявола» Б. Шоу, «О моем отце» Р. Марухяна, «Карот» Г. Саркисяна, «День рождения в доме синьора Купелло» Э. де Филиппо. В обсуждении приняла участие группа ереванских театроведов.

С докладами о спектаклях выступили доктор филологических наук С. Даронян, кандидат искусствоведения Л. Халатян, С. Хачатрян. Они подробно остановились на каждом

спектакле, отметили успехи и недочеты, работу режиссеров, актеров и художников театра.

В оживленном обмене мнениями приняли участие режиссер Р. Джрбашян, поэт Ш. Торосян, народные артисты республики А. Пашаян, Ж. Товмасян, заслуженный артист республики В. Терзибашян, театровед Р. Пашаян и главный режиссер театра Е. Казанджян.

С обширным заключительным словом выступил доктор искусствоведения Р. Зарян. Он отметил большое значение обсуждения спектаклей для творческой работы театра.