

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты КОММУНИСТ

22 МАЯ 1964

от

г. Ереван

Газета №

К 100-летию Ленинаканского драматического театра

23 МАЯ 1965 ГОДА исполняется сто лет со дня основания армянского драматического театра в Ленинакане. 99 лет назад в городском клубе Александрополя была представлена трагедия А. Кариняна «Пушаник».

За это время Ленинаканский театр прошел славный путь развития. Подлинного расцвета театр достиг в годы Советской власти.

Ленинаканский горком партии принял решение о праздновании столетия Ленинаканского государственного театра им. Мравяна. Решение это встречено с большим воодушевлением как коллективом театра, так и общественностью. Сезон 1964—65 гг. объявлен юбилейным. Это значит, что мравяновцы должны порадовать зрителя высококачественными художественными постановками.

За последнее время репертуар театра им. Мравяна составлялся наспех, в него не включались пьесы на современные темы, выпускались слабые в художественном отношении спектакли, как «Чужой ребенок», «Венецианские близнецы».

Театр им. Мравяна, не имея сво-

его здания, выступает во Дворце железнодорожников им. Севяна. На сценических площадках рабочих и сельских клубов, часто выезжает на гастроли. Все связано, разумеется, с определенными трудностями, которые не всегда легко преодолеваются без ущерба для дела. Руководству и партийной организации театра следует добиться мобилизации всех сил коллектива для дружной и целенаправленной работы. Главное — это хорошо составить репертуар, правильно распределить силы.

Судя по нынешнему репертуару театра, могут повториться ошибки прошлых сезонов, если уже теперь художественный совет не займется вплотную репертуаром юбилейного сезона. Пока намечены для постановки историческая трагедия «Артавазд II», которая основательно переработана автором — местным драматургом Л. Микаеляном, «Виндзорские кумушки» Шекспира, «Пепо» Г. Сундукяна и одна пьеса на современную тему.

Руководству театра надо установить творческий контакт с драматургами, пригласить видных ре-

жиссеров на постановки. Думается, следует пригласить на одну юбилейную постановку режиссера Вартаана Аджемяна, так много сделавшего в тридцатых годах для творческого подъема театра им. Мравяна.

Юбилейный сезон — это значит праздничность, яркость, высокая идейность каждого спектакля. Поэтому уже сейчас надо готовиться к нему, проявить высокую требовательность, поподнить труппу молодыми, талантливыми силами, подтянуть творческую дисциплину, определить репертуар, серьезно и обстоятельно обсудив его на ближайшем заседании художественного совета.

К юбилею намечается издать книгу кандидата искусствоведения Р. Мадояна «Путь Ленинаканского театра». Состоится вечера, встречи зрителей с работниками театра, гастрольные выезды в города.

100-летний юбилей театра им. Мравяна — праздник не только ленинаканцев, но и всей театральной общественности республики. Вот почему коллектив театра им. Мравяна, не без основания, ждет большой помощи со стороны Министерства культуры, Армянского театрального общества и Союза писателей Армении.

С. БАРСЕГЯН