

СТОЛЕТИЕ ТЕАТРА

Не каждый театр может похвастаться столь солидным возрастом. Впрочем, это только цифра звучит солидно... На самом деле Ленинанский театр молда, как молодо настоящее искусство. Кстати, уж если быть точными, то вот уже четвертый месяц, как театру пошел сто первый год...

23 мая 1865 года в Александрополе (ныне — Ленинан) впервые созданная здесь театральная труппа показала зрителям историческую трагедию Кариняна «Шушанк».

В этом театре на протяжении многих лет играли такие известные армянские артисты, как Геворк Чмишян, Петрос Адамян, Сирануш — «армянский Гамлет» (одна из немногих в мировом искусстве артисток, исполнившая роль датского принца).

Театральные традиции Ленинанка бережно хранят не только артисты, но и жители города. Ленинанцы очень любят свой театр, гордятся им, относятся к нему строго и бережно. Ведь недаром народные артисты республики А. Пашаян, А. Арзуманян, А. Бремян, заслуженные артисты Ж. Товмасян, К. Ардрунян, А. Кочарян и другие избраны почетными гражданами города.

Свой знаменательный юбилей Ленинанский театр отмечает постановкой пьесы «Артавазд II». И это тоже не случайно. Как известно, армянский царь Артавазд II был первым в Армении режиссером и драматургом. 2000 лет назад в Арташате, бывшем тогда столицей государства, Артавазд II впервые в истории своей страны поставил пьесу Еврипида «Вакханки».

На снимке вы видите сцену из спектакля «Артавазд II».

Фото Э. Исаакяна.

КОМКОМУНЕТ
Г. Ереван

8 СЕН 1965

