

Гастроли Кироваканского драматического театра в Ереване

В помещении театра имени К. Станиславского проходят гастролы Кироваканского драматического театра имени Ов. Абеяна. Театр привез в Ереван следующие постановки: «Зимняя сказка» В. Шекспира, «Вагиф» Самеда Вургуня, «На заре» А. Гулакяна (все три пьесы поставлены режиссером О. Карапетяном) и «Злой дух» А. Ширванзаде (режиссер А. Акмакчян). Художник всех четырех постановок Т. Берберян. Спектакли тепло принимаются зрителями.

Особенно большой успех выпал на долю спектакля «Злой дух», показанного 3 июня. Зал был переполнен, зрители не раз горячо аплодировали исполнителям, сумевшим реалистически воссоздать картины старого патриархального быта, жертвой которого становится молодая Сона.

В ролях выступили: Шушан—А. Ованесян, Воскан—заслуженный артист А. Ованесян, Сона—Л. Пашинян, Гиж-Данел—С. Ованесян, Зарнишан—народная артистка А. Худанян, Джаваир—О. Мутафян, Чолур Карапет—Г. Котов, Миансаз—А. Шагафян, Мурад—Ж. Карапетян, Сона в детстве—К. Крмзян.

Гастролы Кироваканского театра продолжаются. С 9 июня спектакли будут проходить в летнем театре Армфилармонии.



Армянское театральное общество организовало три лекции театроведов для актеров Кироваканского театра. Были прослушаны лекции: С. Меликсетяна — «Ибсен в армянском театре», В. Терзибашяна — «Драматургия Шекспира в армянский театр» и А. Гарагаш — «Культура сценического слова в спектаклях Кироваканского театра».

На снимке: сцена из спектакля «Злой дух» в постановке Кироваканского драматического театра им. Ов. Абеяна. Сона—артистка Л. Пашинян, Гиж-Данел—С. Ованесян.