

Гастроли закончились

В театре Дома народного творчества Аджарии закончились гастроли Кироваканского государственного армянского театра им. О. Абеяна.

В течение десяти дней артисты из братской Армении показали батумскому зрителю шесть своих лучших постановок из репертуара последних лет — историческую драму Г. Геворкяна «Ашот Еркат», комедию классика армянской литературы А. Пароняна «Высокочитимые попрошайки», трагедию П. Прошяна «Сос и Вардигтер», трагикомедию К. Буачидзе «Во дворе злая собака», драму «Совесть» по одноименному роману Д. Павловой и комедию К. Гольдони «Слуга двух господ».

За период гастролей театра города, трудящиеся которого дружат и соревнуются с батумцами, наши зрители познакомились с искусством режиссеров — заслуженного артиста Армянской ССР С. Акмакяна и молодого постановщика М. Рафаеляна, художников Г. Григоряна и Т. Берберяна, заслуженных артистов Армян-

ской ССР Л. Саркисяна, А. Шагафяна, С. Оганяна, А. Геворкяна, О. Мсряна, А. Мсрян, Л. Пашинян, актеров В. Григоряна, Г. Геворкяна, М. Акопяна, А. Еремджян, М. Тиросян, К. Карапетяна, Р. Карапетян, А. Азизяна, М. Харатян, К. Назаряна и других.

Спектакли кироваканцев были тепло встречены зрителями.

После окончания последнего спектакля «Высокочитимые попрошайки» батумцы дружно аплодировали артистам, преподнесли им цветы. От имени трудящихся города и коллектива Батумского армянского народного театра гостей поздравил с успешным завершением гастролей артист П. Алексанян.

В ответном слове директор Кироваканского государственного театра Л. Ачатурян горячо поблагодарил батумцев за теплый прием.

С. МИНАЕЛЯН,

артист Батумского армянского народного театра.

СОВЕТСКИЙ КИНОАРХИВ
Г. Батуми

24 ИЮЛ 1966