

7.804

ГАСТРОЛИ

Москва август 1987
ТЕАТР

ИЗ

КИРОВАКАНА

Вчера в помещении театра «Современник» спектаклем «Маскарад» М. Лермонтова начались гастроли в столице Кирово-Канского драматического театра имени О. Абяна. Этот сценический коллектив был основан 56 лет назад местными любителями и выпускниками актерской студии при театре армянской драмы города Тбилиси. Театр из Кировакана носит имя прославленного армянского актера Ованеса Абяна, внесшего своей плодотворной сценической деятельностью огромный вклад в упрочение и развитие творческих традиций этого коллектива.

Первой премьерой Кирово-Канского драматического театра более пяти десятилетий назад была пьеса Ю. Яновского «Ярость». С тех пор зрители увидели на его сцене более 350 спектаклей по произведениям армянской, русской и западной классической драматургии, пьесам современных авторов.

Современной тематике театр уделяет особое внимание. В его репертуарной афише можно увидеть имена М. Рощина, В. Розова, А. Абдулина, Н. Думбадзе, Э. Ветемаа, А. Коломийца, представителей молодой армянской драматургии.

В гастрольную афишу Кирово-Канский драматический театр включил свои лучшие постановки. Это прежде всего «Маскарад» и «Ричард II» — трагедия В. Шекспира, которая десятилетия выпадала из внимания режиссеров. Премьера этого спектакля состоялась на сцене театра в дни Всесоюзного шекспировского фестиваля в 1984 году, где была удостоена специальной премии. Москвичи увидят также последнюю премьеру коллектива — пьесу А. Чехова «Три сестры». Национальная драматургия представлена инсценировкой армянской классики — романа «Хаос» А. Ширванзаде. В гастрольной афише также драма М. Бузника «Пол шатается» и три музыкальных спектакля по пьесам современных армянских авторов «Диплито» А. Айвазяна, «Сатеник из Парижа» Н. Месропяна и «Берегите мужчин» А. Цовака. Детям предназначена постановка «Синей птицы» М. Метерлинка.

Гастроли Кирово-Канского драматического театра имени О. Абяна продлятся по 30 июля.