

13 МАР 1986

Алтайская правда
г. Барнаул

«Алтай»

ВСТРЕЧА СО ЗРИТЕЛЕМ

СОЛИСТКА

Двадцать лет поет на сцене краевой филармонии Лилия Боровицкая — солистка литературно-музыкального лектория (колоратурное сопрано). Естественность, артистичность, музыкальность, ну и, конечно же, хорошо продуманная программа отличают ее творчество.

— Сколько себя помню, столько и пою, — говорит певица. — Сначала пела в школьной самодеятельности, пела, когда училась в Омском библиотечном техникуме, а затем в Барнаульском музыкальном училище, которое окончила в 1968 году по классу вокала Г. Латышевой.

В семье, где росла Лилия Николаевна, не было профессиональных музыкантов, но ее родители любили и ценили музыку. Отец хорошо играл на гармонии, мама пела. Наверное, в память о семейных вечерах и сохранила певица любовь и лирической песне.

Репертуар, с которым выступает сегодня солистка, обширен и интересен. В ее концертах звучат произведения композиторов самых различных эпох и стилей: Моцарт, Шуберт, Григ, Чайковский, Рахманинов, арии опер.

Юбилей — это своего рода день воспоминаний. И никогда, наверное, не забудет певица свои первые гастроли по краю, когда ездили в кузове грузовика и непременно бра-



ли с собой пианино, потому что в селах его не было.

В честь юбилея в концертном зале филармонии завтра, в 19.00 часов, состоится творческий вечер Л. Боровицкой, на котором прозвучат произведения русских и зарубежных композиторов, старинные романсы, арии из опер.

Е. МАКАШОВА.