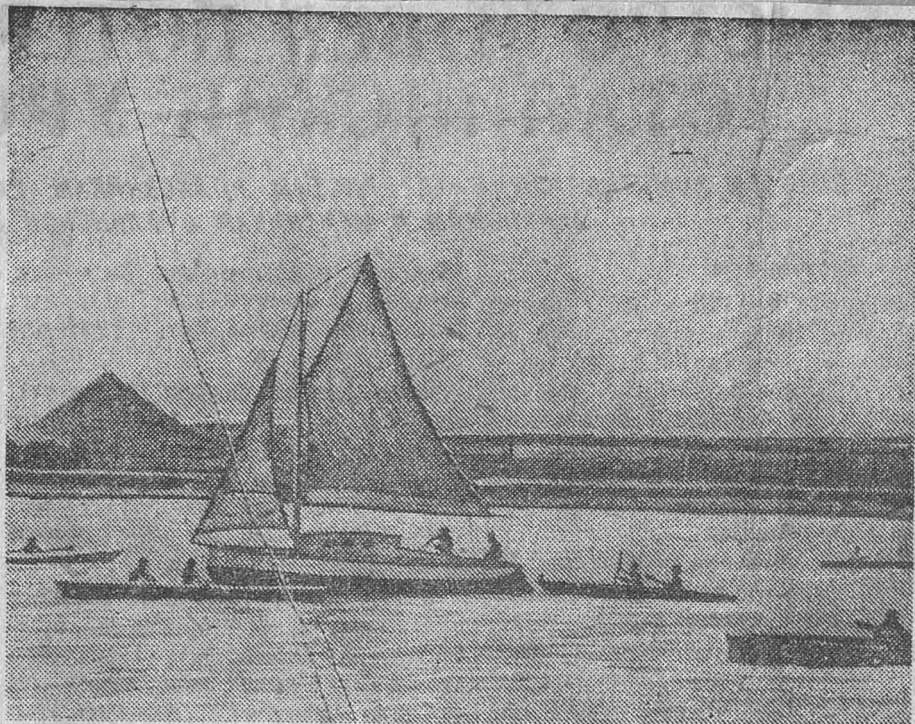


от 22-го июня 30 г.



На водной станции Дворца пионеров имени Горького в гор. Сталино.

Фото Е. Комма.

* * *

ЧУДЕСНЫЕ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ

Письмо народной артистки республики А. И. Борисоглебской

Это было полвека тому назад. Мы, группа участников славянского любительского драмкружка, приехали в Юзовку дать несколько спектаклей. От станции Ясиноватая мы добирались до местечка пешком, так как других способов передвижения тогда не было. Чем ближе мы приближались к Юзовке, тем больше приходили в недоумение: «да где же мы будем играть, для кого?» С этим вопросом обратились мы к нашему провожатому — жителю Юзовки.

— Домов, действительно, вы увидите мало, а людей у нас много, только они под землей живут, а на свет без надобности не выходят.

— А это что за бугорки? — спросили мы, указывая на небольшие возвышения над поверхностью.

— Это землянки — жилища шахтеров.

— Как в этих трущобах живут рабочие! — возмутилась я.

— Тише возмущайтесь, а то не увидят шахтеры вашего спектакля, — сказал провожатый. — Смотрите, как внимательно следит за нами полицейский.

Мы побывали в одной из землянок, оставившей у нас страшное, кошмарное впечатление.

Побывали мы тогда и в шахте. Глазам нашим при свете фонаря представился огромный подвал, в котором лежал черный от угольной пыли человек. Он прокладывал фитили для взрыва. Увидя нас, он крикнул нашему провожатому: «Поднимай их. Кончаю проводку».

«Вы приходите после взрыва, тогда будет интереснее» — сказал нам один шахтер с горечью в голосе. Оказалось, что все семьи забойщиков ожидают взрыва в шахте с большим опасением,

каждый боится за жизнь своих близких: успеет ли забойщик добежать до момента взрыва к безопасному месту.

Прошло полвека, а в моей памяти все еще живы кошмарные картины проклятого прошлого, черной, пыльной, болотистой Юзовки, каторжного труда шахтеров.

В Юзовке мне снова пришлось быть в 1930 г. вместе с коллективом театра им. Ив. Франка. На месте Юзовки тогда быстрыми темпами строился новый город, носящий имя великого вождя товарища Сталина. В этом году мы, артисты театра им. Франка, снова увидели город Сталино и поразились чудесными преобразованиями в этих знакомых нам местах. Мы ехали и любовались чудесными видами, мы не верили глазам своим. За такой короткий срок (восемь — девять лет) такие опомные перемены. Мы живем в прекрасно оборудованной гостинице. Рядом с гостиницей строится один из красивейших в стране театров, новая библиотека, огромный кинотеатр, вдали виднеется студенческий городок. Мы посетили новые предприятия, выросшие вокруг города, мы познакомились с замечательными людьми социалистического Донбасса.

Поездка в Донбасс дала коллективу нашего театра большую творческую зарядку.

Уезжая из г. Сталино, хочется передать горячий привет всем друзьям театра, хочется пожелать еще большего расцвета Донбасса.

Как радостно жить и творить в нашу чудесную сталинскую эпоху, под немеркнущим солнцем Сталинской Конституции!