

# ТЯЖЕЛАЯ УТРАТА

Искусство Советской Украины понесло тяжелую потерю: смерть оборвала жизнь народной артистки республики, чудесного мастера и прекрасного человека Анны Ивановны Борисоглебской. Анна Ивановна принадлежала к старшему поколению украинских артистов, принесших в советский театр огромный опыт многолетней работы, пламенную любовь к народу, к его искусству, необъятное, всепобеждающее стремление к труду.

Большую трудовую жизнь прожила Анна Ивановна. Уже в середине 90-х годов прошлого столетия (1885 год) юной девушкой работает она сельской учительницей, воспитывает молодежь, борясь с темнотой и теми препятствиями, которые ставились делу народного просвещения местной администрацией. Рано увлекается Анна Ивановна театром, и в 1888 году она работает уже профессиональной актрисой в одной из лучших дореволюционных трупп под руководством М. Л. Кропивницкого. Под его руководством и развивается большой талант популярной украинской актрисы. Множество ролей — от бессмертной Терпелихи («Наталка Полтавка»), покорной, побежденной нищетой женщины — до героической Варвары («Богдан Хмельницкий»), женщины, восставшей за народную свободу и счастье — сыграла Анна Ивановна. Эти сотни ролей — целая жизнь народа, его радости и горе, его печали и смех. Хорошо зная народную жизнь, село, крестьянский быт, Анна Ивановна воспроизводила образы трудящихся женщин с исключительной силой, простотой и художественной законченностью.

Мы все учились у Анны Ивановны искусству простоты, реализма, которыми отличался ее большой талант.

О своей работе на сцене советского театра Анна Ивановна всегда говорила,

как о своей второй, счастливой жизни. Анна Ивановна всегда была в первых рядах мастеров искусства Советской Украины, умным другом драматургов, помогая им своим мастерством в создании образа советской женщины, матери-патриотки. Мечтой Анны Ивановны было показать, как женщина из мрака горя, из проклятого несчастья вошла в социалистический день, как в ней — в старой женщине — вспыхнул неугасимый огонь новой жизни.

Анна Ивановна была прекрасным общественным работником, воспитательницей молодежи, чутким товарищем и советником. Прикованная к постели тяжелой болезнью, она лишь несколько дней тому назад обратилась к правительству, к общественности и своим товарищам с пламенным письмом, в котором выражено желание принять активное участие в той исторической освободительной работе, которую ведет сегодня героическая Красная Армия и весь советский народ в освобождении Западной Украины и Западной Белоруссии.

Мы, работники государственного драматического театра им. Ив. Франко, особенно остро чувствуем эту тяжелую утрату, выражаем непередаваемую печаль, что от нашей семьи ушла наша старшая сестра и учительница.

По поручению коллектива:

Народный артист УССР орденоносца — Г. П. ЮРА

Заслуженные деятели искусств — А. М. ВАТУЛЯ, Ю. В. ШУМСКИЙ.

Заслуженный артист РСФСР — В. Б. ВИЛЬНЕР.

Заслуженные артисты республики — Ф. А. БАРВИНСКАЯ, А. М. БУЧМА, Е. Ф. КОХАНЕНКО, М. Х. ПИЛИПЕНКО, П. Н. САМИЙЛЕНКО, Н. М. УЖВИЙ — орденоносца, Т. П. ЮРА.