

ТРИ БУДУАРА – ЕЩЕ НЕ ГОРОД

Надежда Ветринская

Закончилась летняя спячка на ТВ, и на экранах зашевелились премьеры, припасенные каналами «в рукаве» специально к новому телевизионному сезону. В частности, на Первом канале появилось новое еженедельное ток-шоу «Город женщин».

Россия. – 2003 – 28 авг. – с. 13.

Ведущими «Города женщин» стали уже довольно известные телевизионные дамы: Лариса Кривцова («Доброе утро»), Елена Малышева («Здоровье») и Дана Борисова («Армейский магазин»).

По замыслу авторов у каждой из них есть в этом городе свой «дом». Так, например, Лариса Кривцова будет беседовать о карьере, бизнесе, общественной деятельности, философии. Дана Борисова попытается научиться сочетать женственность и активность столь необходимые в этом сложном «мужском» мире. А вот Елена Малышева решила отойти от своего привычного образа. Но тем не менее все, что касается здоровья – и психического, и физического, – это ее тема.

Но это по замыслу... Пока же все выглядит довольно сумбурно. Лариса Кривцова и Елена Малышева занимаются перетягиванием каната, а между ними, как в проруби, болтается коллективное бессознательное всей Российской армии Дана Борисова. Но надо отдать им должное – дамы стараются. Ради наглядности они готовы и при всем параде (в костюме, на каблуках) прилечь на пол, дабы продемонстрировать полезные упражнения, и в белой простыне посидеть в лечебных целях.

Темы первых передач («Первое свидание», «Как сохранить молодость», «Депрессии», «Как стать моделью») оригинальными не назовешь, а вот полезными, пожалуй, можно. Недаром создатели «Го-

рода женщин» настаивают на практической направленности своего ток-шоу. В «дом» к каждой из соведущих приходит свой гость. У Ларисы Кривцовой уже побывали Михаил Боярский, Екатерина Семенова, Екатерина Шаврина, Юрий Грымов. Елена Малышева со своими гостями-медиками устраивает показательные процедуры прямо в студии. А Дана Борисова выступает по части косметологов, дизайнеров, моделей. В процессе программы все – и гости, и ведущие – устраивают эдакое перекрестное общение, в результате которого и должен родиться сгусток той самой пресловутой полезной информации.

Идея не так уж и плоха. Но, может быть, не стоило приглашать ведущих, которые тянут за собой шлейф своих программ. Как бы ни старалась Елена Малышева абстрагироваться от своего прежнего образа, увы, от так характерной для нее лекторской интонации никуда не денешься. Получается, как будто программа «Здоровье» пришла в гости к программе «Доброе утро».

Конечно, первый блин сами знаете, какой бывает. Вполне возможно, что ток-шоу и наберет потом невиданные рейтинги. Тем более что современный зритель предпочитает легкий жанр. Хотя, помнится, на РТР был такой информационно-развлекательный журнал с аналогичным названием «Город женщин». Он не прожил и года. Зрительницы писали в редакцию: «Это не наш город, нам в нем скучно и неинтересно».

