

А. Л. БОРОДИН (МОШИНСКИЙ)

В о л г а
г. Астрахань

№ 2 ДЕР. 1991

После тяжелой и продолжительной болезни на 63 году жизни скончался один из старейших актеров и режиссеров Астрахани Андрей Львович Бородин (Мошинский).

Всю свою жизнь он отдал служению народу. По окончании в 1919 году драматической студии в Саратове А. Л. Бородин работал в театрах Саратова, Ростова-на-Дону, Ярославля, Архангельска, Курска и многих других городов страны.

Актер большого творческого диапазона, талантливый мастер сценического перевоплощения, Андрей Львович за 20 лет работы в Астраханском драматическом театре имени С. М. Кирова создал много ярких художественных образов в пьесах классического и советского репертуара. В числе лучших его работ роли Пеклеванова («Бронепоезд 14—69»), Якова («Последние»), Фамусова («Горе от ума»), Филиппа («Дон Карлос») и многие другие.

С 1959 года А. Л. Бородин работал режиссером Астраханского театра юного зрителя. Созданные им спектакли «Гроза», «Заводские ребята», «Генка Пыжов — первый житель Братска» снискали любовь и признательность зрителя.

Человек большой культуры, личного обаяния, Андрей Львович много сил отдавал педагогической и общественной работе. Он избирался депутатом Астраханского городского и областного Советов депутатов трудящихся, был организатором любительского театра при клубе имени Островского.

За плодотворную творческую и общественную деятельность А. Л. Бородин был награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941 — 1945 гг.», Почетной грамотой Президиума Верховного Совета РСФСР, значком Министерства культуры СССР «За отличную работу».

Память о друге и художнике, посвятившем себя родному советскому искусству, навсегда останется в наших сердцах.

Группа товарищей.