

У НАС НА «ЧЕТВЕРГЕ»

Человек огромной силы воли, мужественный поэт Тарас Шевченко и наши современники Сергей Тугаринов («Кавалер Золотой Звезды»), писатель Александр Гармаш («Об этом забывать нельзя»), конструктор Юрий Ершов («Неоконченная повесть»), страстный Отелло и необыкновенно мягкий и душевный Дымов («Попрыгунья») и, наконец, Андрей Соколов в «Судьбе человека» — вот образы, созданные Сергеем Бондарчуком за сравнительно короткое время. Образы, с которыми мы сжились, которые пленили нас своей глубокой правдивостью.

Вчера народный артист СССР С. Ф. Бондарчук был гостем нашего «четверга». Он рассказал о работе в кино, о съемках в новом фильме итальянского режиссера Роберто Росселини «Ночь над Римом», посвященном борьбе итальянского народа против фашистских оккупантов.

Киноактриса И. К. Скобцева, завоевавшая симпатии зрителей созданными ею образами, поделилась впечатлениями о поездке за границу, рассказала о своих творческих планах.

Участники и гости «четверга» встретились также с создателями новой оперетты «Небо в алмазах» — композитором С. А. Заславским, драматургом Я. В. Смоляком, поэтессой И. В. Петровой. Отрывки из этой оперетты исполнили народный артист республики С. М. Аникеев, заслуженные артисты РСФСР: Н. О. Рубан, Н. В. Куралесина, Н. К. Каширский, артисты театра оперетты — А. А. Феона, А. А. Еланская, А. В. Нечаева. Аккомпанировала Д. Е. Миронычева.



Участники «четверга» (справа налево): сидят — народный артист СССР С. Ф. БОНДАРЧУК, киноактриса И. К. СКОБЦЕВА, артистки А. В. НЕЧАЕВА, Д. Е. МИРОНЫЧЕВА, А. А. ЕЛАНСКАЯ, заслуженная артистка РСФСР Н. В. КУРАЛЕСИНА; стоят: драматург Я. В. СМОЛЯК, композитор С. А. ЗАСЛАВСКИЙ, заслуженный артист РСФСР Н. О. РУБАН, артист А. А. ФЕОНА, народный артист республики С. М. АНИКЕЕВ, заслуженный артист РСФСР Н. К. КАШИРСКИЙ, поэтесса И. В. ПЕТРОВА.

Фото С. ПАНОВА