

ИСКУССТВО СЛАВИТ ПОДВИГ НАРОДА

К 150-летию Бородинского сражения

ПАТРИОТИЗМ, мужество, самоотверженность, ратный труд участников Отечественной войны 1812 года вот уже полтора столетия вдохновляют художников «всех родов оружия» на создание произведений, достойно воспевающих славные дела героев.

Мастера советского искусства внесли и вносят в это благородное дело свою лепту. Особенно широко развернулась работа в этой области сейчас, когда страна готовится отметить 7 сентября славную годовщину — 150-летие знаменитой Бородинской битвы.

К этому дню в специальном круглом здании, сооружаемом на Кутузовском проспекте, откроется художественная панорама исторического сражения. Она была создана в свое время известным русским художником Ф. А. Рубо (он же автор популярной Севастопольской панорамы) и в 1912 году — к столетию памятного события — демонстрировалась во временном деревянном здании на Чистых прудах в Москве. Постойного помещения для панорамы так и не построили, она хранилась в музейных запасниках и за истекшие годы подверглась значительным разрушениям. Сейчас коллектив художников-баталистов во главе с И. Евстигнеевым занят реставрацией этого монументального произведения. Панорама

огромна. Ее длина по окружности 115, а высота 14 метров. В ее батальной части большой кусок нужно восстановить заново, а от изображения неба вообще сохранились лишь два куска по 20 метров и сравнительно узкая полоса над горизонтом высотой в один метр. По сохранившейся фотографии воссоздается предметный план перед полотном — макеты орудий, сооружений. Коллектив работает с подъемом и к юбилейным дням «вернет в строй» это произведение большой художественной ценности.

Наряду с мастерами кисти над образами героев 1812 года работают и мастера резца. Скульптор Н. Томский закончил большую скульптурную группу — памятник великому русскому полководцу М. И. Кутузову. Почти десять лет ваятель работал над этой темой, изучил множество документов, литературных материалов. Сейчас с помощью группы молодых скульпторов и архитектора Л. Голубовского работа завершена. В центре памятника на постаменте — фигура полководца, он сосредоточен, зорко смотрит вдаль, уверенный в конечной победе русско-

го оружия. По бокам постамента — горельефы, изображающие участников Бородинского сражения.

Можно назвать ряд музыкальных произведений, посвященных незабываемым событиям тех лет. Крупнейший советский композитор С. Прокофьев на основе романа Л. Н. Толстого «Война и мир» создал одноименную оперу. Она с успехом идет на сцене Большого театра и других крупных театров страны. Любители оперного искусства, конечно, будут иметь возможность в юбилейный день прослушать это произведение, воскрешающее славные страницы истории.

А в ряде драматических театров идет пьеса А. Гладкова «Давным-давно», в которой прообразом героини является Надежда Дурова, «кавалерист-девица», отважная партизанка, защитница Родины. Сейчас на киностудии «Мосфильм» по этой пьесе режиссер Э. Рязанов ставит картину «Гусарская баллада» (главную роль исполняет студентка ВГИКа Л. Голубкина).

Как известно, народный артист СССР Сергей Бондарчук приступил к созданию киноэпопеи в четырех сериях по роману Л. Н.

Толстого «Война и мир». Уже проделана огромная подготовительная работа, фильм запущен в производство. Самым тщательным образом (при консультации историков и военных) в нем будет воссоздана подлинная историческая обстановка того времени. Все средства современной кинотехники помогут развернуть на широкоформатном экране панорамы сражений под Аустерлицем и Бородино. Но главное, конечно, люди, герои Отечественной войны. Зрители увидят на экране М. И. Кутузова и его боевых соратников, увидят простых людей, борющихся за честь и независимость своей Отчизны, увидят героев, так глубоко и проникновенно описанных в романе; через их образы, характеры, отношения раскроются проблемы, волновавшие общество, ход развития исторического процесса. Очень высокие требования предъявляются поэтому к артистам. Пока определилось только, кто будет играть Наташу Ростову; это Людмила Савельева — артистка Ленинградского театра оперы и балета имени Кирова. Продолжаются пробы исполнителей других ролей.

Киноэпопея «Война и мир» должна стать произведением, достойным гениального романа, его героев.

Б. МИХАЙЛОВ.