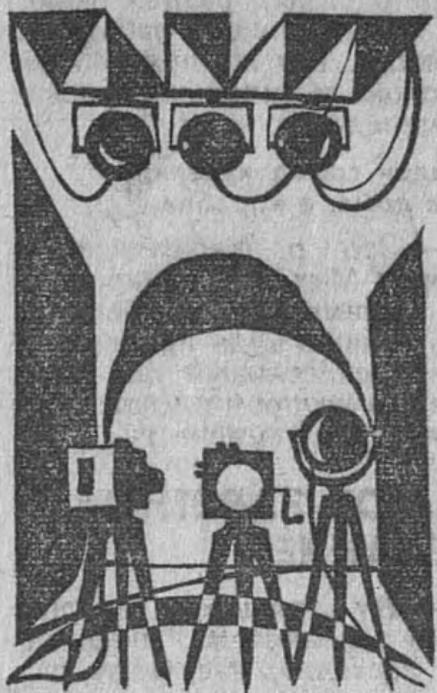


ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ

ИЮЛЬ



РАССКАЗЫВАЕТ

лауреат Ленинской премии,
народный артист СССР
Сергей БОНДАРЧУК

Как известно, одно из самых больших событий будущего кинематографического года — IX Московский международный кинофестиваль, который состоится в июле. Вот что рассказал режиссер Сергей Бондарчук, который дважды становился лауреатом этого представительнейшего кинофорума мира. В 1959 году он был удостоен золотого приза за фильм «Судьба человека», а в 1965 году — за эпопею «Война и мир»:

— Прежде всего я надеюсь, что наше советское киноискусство будет по-прежнему достойно представлено на международном фестивале в Москве. Залогом тому — разнообразие тем и сюжетов будущих фильмов, которые еще в работе. Здесь и освоение тюменской нефти, и подвиг наших целинников, и нравственные проблемы современной молодежи, и историко-революционный фильм, и политический памфлет, и размышления о сегодняшней деревне, и многое, многое другое. Я уве-

рен, что из этого многообразия фильмов легко будет отобрать такой, который ярко и полно представит наше кино зрителю Московского фестиваля.

Я уверен также, что, как и всегда, Москва соберет под своими фестивальными знаменами все лучшее и наиболее прогрессивное, что есть сейчас в мировом кинематографе. Москва всегда давала высокую оценку поискам передовых художников экрана, поддерживая идеи социальной справедливости, гуманности, оптимизма. Здесь были отмечены наградами лучшие кинопроизведения последних лет, по которым вполне можно представить себе линию развития современного экрана.

И, наконец, я надеюсь, как и всегда, увидеть новые фильмы художников развивающихся стран, для которых Москва поистине явилась кинематографической колыбелью. Потому что до Московского фестиваля это кино вообще было «неизвестной землей», а теперь фильмы Алжира, Сирии, Туниса, Индии, молодых африканских государств, кинематографистов Латинской Америки получают призы на многих международных фестивалях.

Что же касается лично моей работы, то в нынешнем году выйдет на экран фильм «Они сражались за Родину» — экранизация романа М. Шолохова, которому отдано было много сил и раздумий. Вместе со мной над ним работали Василий Шукшин, Вячеслав Тихонов, Юрий Никулин, Иван Лапиков, оператор Вадим Юсов и многие другие. Я особенно счастлив, что выход нашего фильма совпадает с годом празднования 70-летия Михаила Александровича Шолохова, а также с великим праздником всего советского народа — 30-летием Дня Победы.