

Актриса Большова вышла замуж за брата.

А ОТЦА ЕЕ УВЕЛА ДЬЯВОЛИЦА!

Спокойных разводов не бывает. В истории про то, что «супруги остались друзьями», верится с трудом. Конечно, и так случается, но гораздо чаще развод вызывает целую бурю эмоций и шквал взаимных упреков. Почему-то именно брошенные жены еще долго поминуют своего бывшего недобрым словом, иногда даже пытаются мстить изменщику, тем более если он снова женат, счастлив и у него ребенок. Банальная, в общем, история. Правда, в жизни все порой оборачивается куда драматичнее, особенно если жена ополчается не только против бывшего мужа, но и против собственной дочери.

Ведущая рубрики Елена ЛЕВИНА.
E-mail: levina@kp.ru

Как это ни печально, но из тех, кто идет в загс в белом платье и черном костюме, больше половины когда-нибудь разведутся. Еще ни один развод не обошелся без комьев грязи, летящих во все стороны. В общем-то вы все эти банальные вещи и без меня знаете. Просто на этот раз обляпаны оказались известные люди.

В минувший вторник на региональном телеканале «Московия» вышла передача «Наша версия» о вреде религиозных сект. Подобных передач много, и, может быть, не стоило обращать на нее особого внимания, если бы не герои. В принадлежности к опасной организации обвиняются ученые Леонид Большов, директор Института безопасного развития атомной энергетики РАН, и его дочь, звезда сериала «Остановка по требованию» Анна Большова, актриса «Ленкома». Большов обвиняется в том, что якобы втянул в секту двух дочерей и маленького внука. Авторам программы эти данные предоставила мама Анны, озабоченная душевным здоровьем двух дочерей и бывшего мужа.

...Сама Анна согласилась обсуждать эту ситуацию в прессе именно по причине своей публичности (все равно придется бороться со слухами): «Я не собираюсь ставить крест на своей карьере, мой отец тоже. Мы почувствовали необходимость защищаться». Способ они выбрали такой — объяснить все и сразу. На деле все оказалось и проще, и сложнее.

Мать везет их в Буды

Сначала надо объяснить, что однажды неким бывшим советским интеллигентам надоело не получать зарплату в полудохлах НИИ, и они предприняли нестандартный шаг — переехали в деревню Буды. То, что эта деревня оказалась на Украине,

Фото Альфия ЯБЛОНСКОГО.



ЛИЧНОЕ ДЕЛО

Актрисе Анне БОЛЬШОВОЙ двадцать пять лет. Родилась в Москве, окончила РАТИ, после которого работала в Театре имени Гоголя. В 1998 году приглашена на роль Панночки в спектакль «Мистификации» «Ленкома». Сыграла в этом театре также Анну Болейн в «Королевских играх» и Кончиту в «Юноне» и «Авось».

А телезрителям она запомнилась после главной роли в сериале «Остановка по требованию».

под Харьковом, — дело случая. Несколько семей купили там дома и завели хозяйство. Потом к ним присоединились знакомые, родственники, и стало ясно, что хозяйствовать удобнее вместе. Кто-то занялся коровами, а кто-то строительством коровников. Постепенно решили выделить избу под столовую, потому что готовить сразу на всех тоже оказалось проще. Кстати, там все вегетарианцы.

— Это что, нечто вроде израильского киббуца? — интересуюсь у Анны Большовой.

— С той разницей, что каждый человек владеет своей собственностью, может в любой момент ее продать и уехать. Некоторые не выдерживают эту жизнь. Естественно, программистам и учителям заниматься сельским трудом сложно. Кто-то уезжает, кто-то приезжает. Как ни странно, всю нашу семью привезла туда имен-

но моя мать. Она случайно познакомилась с Анной Евгеньевной, биологом из Днепропетровска, которая обосновалась со своими подружками в Буде. Маме там понравилось.

Моя старшая сестра в то время сильно болела, и ей надо было жить в деревне. Сестра влюбилась в это место и переехала туда вместе с мужем и ребенком. Мать там обитала все лето, а мы с отцом ездили при первой возможности. Иногда просто на выходные. У нас ведь там даже театр свой есть, мы не только работаем вместе, но и развлекаемся.

Семейные разборки

...А потом — так случилось, что два года назад родители Анны Большовой развелись. Причем развелись не так чтобы очень легко. Отец ушел от матери к другой женщине, и ею оказалась именно та самая Анна Евгеньевна — одна из начинающих сельскохозяйственных предпринимателей в Буде. Но и это не все: сама Анна Большова вышла замуж за сына новой жены отца, по сути, своего сводного брата. Ей 25, ему 18, учится на программиста. В новой семье ученого Большова родился ребенок, которому сейчас полтора года.

Аня:

Я могу понять мою мать, в не самые молодые годы она осталась одна. С другой стороны, она осталась достаточно обеспеченной, чтобы начать все сначала.

Скоро последовал еще один развод — от сестры ушел муж, которому не по нраву пришлось деревенская жизнь. Моя сестра и ее бывший муж — музыканты. Сергея освободили от тяжелой физической работы, чтобы не портил руки, купили скрипку. Была возможность давать концерты в Харькове, но он срывал их один за другим. Просто плохо играл.

Потом он уехал, а нынешним летом вместе со своей мамашей похитил своего сына и насильно увез в Москву. Где мальчик и что с ним, мы не знали несколько месяцев. Нам угрожали, что, если мы обратимся в милицию, отец с сыном пустятся в бег по стране. Мы этого боялись больше всего.

Трудно сказать, когда впервые прозвучало слово «секта», но матери Сергея однажды показало, что новая жена Леонида Большова — дьяволица. Ни больше и ни меньше. Моя мать и мать Сергея начали рассказывать коллегам отца, что он связался с сатанистами и сгубил жизнь обеих дочерей и внука.

— Аня, но ведь цель какая-то у этих рассказов была?

— Мать хотела, чтобы отец к ней вернул-

Почему героиня телесериала «Остановка по требованию» уже два года не общается с матерью?



Фото — настоящая ребус: Анна Большова выходит замуж за Антона, который одновременно ей и муж, и брат. А на руках у него — малыш, который Ане одновременно и деверь, и брат.

ся, вновь ее содержал, а она, как прежде, не работала. Думаю, это и было конечной целью. А в декабре на канале ТВЦ подготовили эту передачу. Анонс был такой: «Впервые членом секты стал человек, отвечающий за ядерную безопасность страны». Не только у отца в институте это всколыхнуло недоброжелателей, но и местное население в деревне стало на нас смотреть как-то косо. Мы им и раньше не очень нравились, потому что работали и, соответственно, лучше жили.

В декабре Сергей опять пытался похитить моего племянника. Явился в деревню пьяный, с пятью друзьями. Хорошо еще, в доме было полно народу... Теперь на него заведено уголовное дело.

— Аня, вы с матерью как-то общаетесь?

— Со времени развода отца, то есть около двух лет, нет. Она не предприняла ни одной попытки меня увидеть и со мной поговорить.

Ольга БАКУШИНСКАЯ.

С мачехой и свекровью в одном лице у Ани отношения куда лучше, чем с матерью.



Мачеха Анны:

Мой сын ходил вокруг нее, будто вокруг сливок

— Анна Евгеньевна, насколько я понимаю, вы главный обвиняемый в сектантстве? — Да. Меня обвиняют в том, что я семь лет жила в Индии, там была за- вербована. Теперь пытаюсь у Большова ядерные секреты и пересылаю их индийским властям. — У вас в семье ситуация нестандартная. Вы вышли замуж за отца, ваш сын женился на дочери. Кто начал за кем ухаживать? — Мой Антоша за Аней. Ему было шестнадцать лет, когда он ее впервые увидел летом в Буде. Влюбился сразу. Аня, конечно, об этом не догадывалась, пока ей уже не стали все пальцем на него тыкать: «Смотри, влюбился!» Она только ойкнула. Потом они снова встретились летом. А потом Антошка поступил в Днепропетровский университет. Мы предлагали отправить его в Москву, но он отказался, а через год сам об этом заговорил. Понятно, конечно, какие причины его в Москву влекли. В общем, ходил он три года вокруг Анны, как кот вокруг сливок... (Тут в разговор вступает Анна Большова и комментирует: «А потом съел».) Они оба романтики, любят походы, палатки, разгово-

К каким таким «сектантам» увезла Большова племянника?

В маленьком поселке Буды под Харьковом обосновались пятнадцать бывших горожан, покинувших Москву, Ригу и Екатеринбург, чтобы расстать коров и помидоры.

Пришли сюда они по разным причинам. Олю Комягину, инженера-программиста из Екатеринбурга, привела на юг тоска по красным помидорам. Оля — главный агроном в коммуне «Долина солнца» (под таким именем общественная организация зарегистрирована в местных органах власти). У коммуны не-

сказать не могу, — говорит дядька с велосипедом. — Приехали, дома купили. Откуда деньги — не мое дело. А польза есть: у нас тут многие коров уже не держат, так все молоко у них покупают. У них хозяйство без химии.

— И трудяг таких еще поискать, — резюмирует вышедший из церковной ограды мужик в строительной спецовке.

Геннадий СЫСОВЕВ.

(«КП» — Харьков).

Харьковская область.

КОГДА ВЕРСТАЛСЯ НОМЕР

В редакцию пришел Сергей Тищенко, бывший муж Елены, старшей дочери Леонида Большова, с которым она прожила десять лет. Он изложил свою версию происхождения:

— Меня обвиняют в том, что я похитил собственного сына и не давал ему общаться с матерью. На самом деле моя мама с согласия родственников в июне увезла Петю погостить в Москву. Обратило внимание через две его должен быть вернуться. В Москве я наконец оторвался от коммунаской среды и стал постепенно понимать, что в Буде происходит что-то неправильное. Я перерыл горы психологической литературы, разговаривал со специалистами. В результате я пришел к выводу, что коммуна «Долина солнца» — вовсе не то место, куда мы с Аней стремились. Я тут же сообщил Анне Евгеньевне (которую, кстати, в коммуне зовут Асмита), что не хочу возвращаться. Я постоянно звонил Лене, она приезжала к нам в Москву, и я никогда не запрещал матери общаться с сыном. Я только был против его приезда в Буды. 24 августа на очередную встречу с женой она привезла с собой двух амбалов, которые просто держали меня, пока Лена уводила плачущего ребенка. В следующий раз я увидел его только в декабре. Я приехал в Буды, увидел сына и попытался взять его на руки. На меня накинулись пять человек и принялись избивать... Суд по лишению меня отцовских прав состоялся без меня...

Сергей, который полтора года прожил в Буде, уверен, что в «Долине солнца» Анна Евгеньевна, она же Асмита, полностью подчинила себе обитателей поселения.

«Комсомолка» будет пристально следить за развитием этой истории.

— Ничего плохого про них

КСТАТИ

В «Остановке по требованию» Анне тоже досталась сложная семейка

Всенародно известной актрисой Анну Большову сделал сериал «Остановка по требованию», недавно показанный по ОРТ. Кстати, по сюжету Большовой там пришлось решать массу именно семейных проблем. Сначала у благообразной учительницы пыталась увести «мужа» хищная женщина Ирина (Ольга Дроздова). Потом героиня Большовой сама закрутила роман на стороне — с мужем Ирины. В продолжении сериала из бедной педагогини Большова превратилась в женщину со средствами. И опять семейная жизнь дала трещину. На сей раз виновником оказался художник, которого героиня Большовой зазвала заниматься дизайном собственного дома, но деловыми отношениями знакомство не закончилось. В роли дамы, замученной семейными перипетиями, Большова была вполне убедительна.



В сериале муж Анны (Дмитрий Певцов) был хорошим, но морально неустойчивым.