

Андрей БОЛТНЕВ, актер театра и кино

Все началось с фотографии. С той, что висела в фойе новосибирского театра «Красный факел», где актер работал в течение семи лет. Снимок был крайне неудачным и стал предметом постоянных конфликтов с администрацией. В тот день, когда из подвала извлекли стремянку, чтобы наконец заменить злосчастное фото, в «Красном факеле» появился человек с «Ленфильма», который искал главного героя для картины Алексея Германа «Мой



ДАНЫ И

друг Иван Лапшин». Фото Болтнева буквально сразило его. В результате оригинал был приглашен на пробы и утвержден на роль Ивана Лапшина.

— Жена постоянно твердила, — может, чтобы вселить оптимизм, — что по гороскопу у меня вторая половина жизни самая счастливая. И вот, когда мне стукнуло 35, начались сказочные события. Меня пригласили в картину Алексея Германа, а вслед за тем я снялся в двух картинах у Семена Арановича «Торпедносцы» и «Противостояние». С тех пор удачи сыплются, как из рога изобилия. У меня родилась дочь, я окончил заочный театральный институт, а в этом сезоне пригласили работать в театр имени Маяковского.

Но кто же точно оценит истинную меру удач и неудач, потерь и побед? Может, все-таки первая половина моей жизни с поисками, трудностями и ошибками была лучшей? Ведь каждый шаг, если серьезно занимаешься своим делом, это подготовка к рывку...

О чем мечтает актер? Сыграть хорошую роль в хорошем фильме или пьесе у хорошего режиссера. Если пойдут роли-штампы в стиле Лапшин—Кротов—кепка, сигарета, маузер, — это гибель. А такая тенденция уже намечается. Знаете, какая самая большая похвала для меня: «А я вас в фильме не узнал!» Вообще я убежден: то, что ты делаешь, надо делать только хорошо. Нужно будет научиться водить самолет — научусь. Кстати, когда я снимался в роли таксиста, пришлось за неделю выучиться водить автомобиль...

Так случилось, что многое в жизни я сейчас делаю в первый раз: даю, например, свое первое интервью, репетирую в театре имени Маяковского первую роль в пьесе Б. Васильева «Завтра была война». Единственное, в чем я не хочу никаких перемен, — хочу всегда встречать Новый год у себя дома, с семьей...