

ТВ 1 Парк - 1996 - 18

нояб. - с. 5.

АКТЕР НЕДЕЛИ



ВТОРНИК. ТВ-6. 15.00

ЗНАК ЛАПШИНА

Про себя Андрей Болтнев говорил, что он всегда чуть-чуть опаздывал. В школе занимался самодеятельностью, любил театр. Но в Ярославское театральное училище поступил только в 25 лет, до этого несколько лет отработав монтировщиком декораций. Как и большинство провинциальных актеров, переезжал из города в город. Уссурийск, Майкоп, Новосибирск. И в кино он пришел сравнительно поздно и совершенно случайно. Однажды в фойе новосибирского театра «Красный факел» его фотографию увидел Виктор Аристов, работавший ассистентом на картине Германа «Мой друг Иван Лапшин». Болтнева пригласили на пробы в Ленинград. Он отнесся к предложению скептически. Знал, что, как правило, это заканчивается бесславным возвращением на собственные деньги домой. Потом на пробах его остригли, чтобы больше соответствовал стилистике 30-х годов. Не понравилось и это. Но его утвердили. Лапшин был актерским пиком Болтнева, и сам он потом переживал, что Герман не приглашает его еще на какую-то картину. Лапшин стал его своеобразным знаком, в жизни он нес на себе трагическую печать времени, свойственную его герою. Конечно, другого времени. Фильм на два года лег на полку. Но коллеги видели картину, и актера стали активно приглашать на съемки. Собственно, зрители и узнали его не по Лапшину. Были работы проходные, но были и «Торпедоносцы», и «Противостояние», и **«Поездки на старом автомобиле»**. Гончаров пригласил его в Театр Маяковского, и Болтнев сыграл там несколько крупных ролей. Многие пророчили ему блестящие перспективы. Но начинать все сначала на пятом десятке было поздно, московская тусовочная жизнь тяжело давалась ему. Начались резкие перепады настроения: то он был весел, шумен, окружен толпой приятелей, то вдруг впадал в тяжелую меланхолию, становился необщительным и мрачным. Много и безрадостно пил. Однажды пришел в театр на редкость оживленный, блестяще сыграл роль Станиславского. А ночью умер во сне, не дожив до пятидесяти. Во время панихиды практически ни один выступавший не обошелся без упоминания Ивана Лапшина.