

Никита Богословский закончил романтическую поэму для хора без сопровождения на стихи Владимира Луговского — «Песня о ветре». Произведение это принято к исполнению Государственным академическим русским хором СССР.

Сейчас композитор работает над одноактной оперой «Соль». Более тридцати лет назад поэт Борис Корнилов написал (по сюжету известного рассказа И. Бабеля) либретто для этой оперы. Тогда же Богословский начал ее, а сейчас вновь вернулся к задуманному.

Продолжается работа и над четвертой симфонией. Ее условное название «Россия».

«Вечерняя Москва» 1966, 29 янв.