

В МОСКОВСКОМ театре эстрады с успехом проходят авторские вечера-концерты композитора Никиты Бого-

ВСТРЕЧИ С ПЕСНЕЙ

словского, имя которого давно и хорошо известно нашим слушателям. Композитор широкого диапазона — от симфоний и оперетт до эстрадных песен, автор музыки ко многим кинофильмам, Никита Богословский прошел за тридцать восемь лет своей творческой деятельности большой путь. Некоторые его песни получили поистине всенародное признание.

В концерте, о котором идет речь, представлены многие жанры — симфонии, две пьесы для скрипки с оркестром (их виртуозно исполнила скрипачка Леонарда Бруштейн) и романтическая поэма «Песня в пути» на стихи М. Львовского и Е. Аграновича, представляющая собою одиннадцать песен о разных этапах истории Советского государства. Эта поэма завершается величественной песней «Ленин в каждом из нас». Певцы И. Семина, Е. Алтухова, Г. Панков, Л. Мальцев и очаровательный мальчик Алеша Чичкин талантливо исполнили эти песни, граж-

данственное звучание которых особенно радует в юбилейный год.

Второе отделение концерта, состав-

ленное из музыки и песен разных лет, также имело заслуженный успех, особенно как всегда мастерское исполнение Марком Бернесом таких популярных песен, как «Темная ночь», «Три года ты мне снилась».

Словом, очень удался авторский вечер-концерт с привлечением артистов эстрады и певцов, отличного оркестра под управлением Александра Горбрых и танцевального ансамбля Москонцерта, при участии которого актриса Людмила Гурченко исполнила три песенки из нового кинофильма «Нет и да». В этом же отделении с успехом выступили певицы Нина Пантелеева и Ружена Сикора.

Есть смысл подумать о том, чтобы эту программу, надеемся, только лишь первую из авторских вечеров к 50-летию Октября, широко показать во Дворцах культуры и клубах Москвы, а также и в других городах.

Лев ШЕЙНИН.

ИЗВЕСТИЯ

МОСКВА

25 FEB 1967